金石索

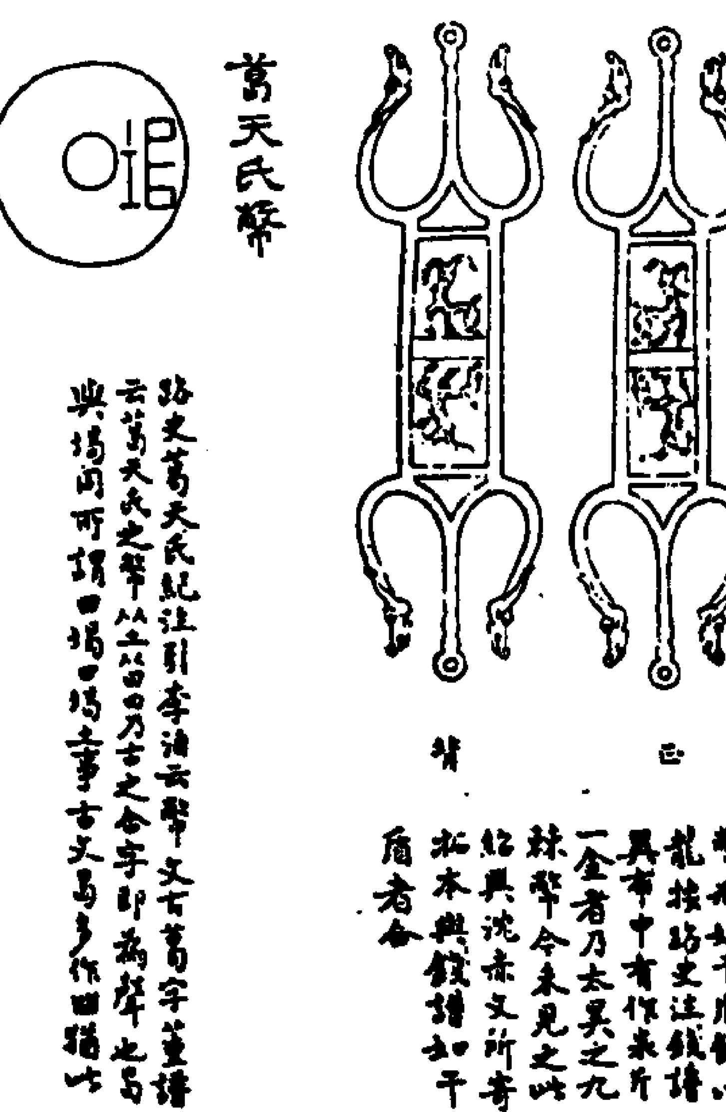
金索四

紫琅馮雲鵬晏海氏
雲鵷集軒氏同輯

泉刀之屬

泉刀之制古今殊異漢食貨志云貨寶于金利于刀流于泉通志云自太昊以來始有錢太皞高陽謂之金有熊高辛謂之泉齊莒謂之刀通客齊魯閒農民每耕出刀布文字奇古有為錢譜泉志所未畫錄者遂捃拾之併泉范及夷錢从泉刀之屬

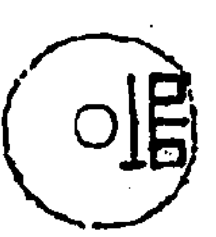
太昊伏羲氏金幣

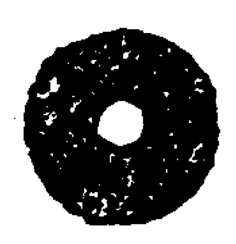


太昊始制九棘之幣形如干盾飾以龍按路史注錢譜異布中有作來斤一金者乃太昊之九棘幣今未見之此紹興沈赤文所寄拓本與錢譜如干盾者合

葛天氏幣

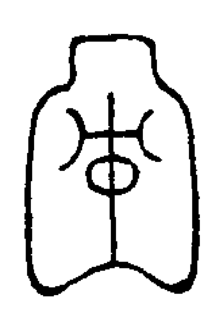
路史葛天氏紀注引李埴云幣文古葛字董譜云葛天氏之幣从土从田曰乃古之合字即爲犀之省與塲同所謂田塲田塲之事古文葛多作田猶此

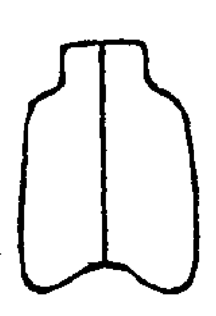


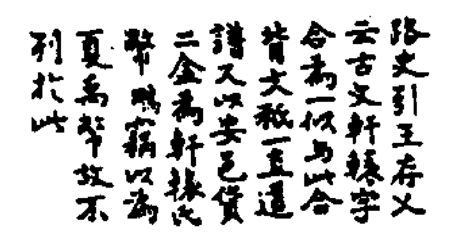


鵬得此于庭下其北字土青乃少一畫背平無文肉好皆無輪郭其質厚重當五銖錢六枚

軒轅氏幣







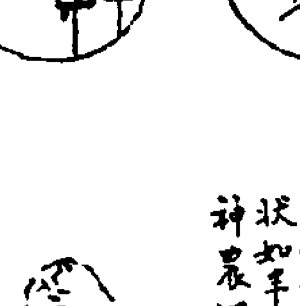
路史引王存乂云古文軒轅字合為一似與此合背文祇一直道譜又以安邑貨二金為軒轅氏幣鵬竊以為夏禹幣故不列於此

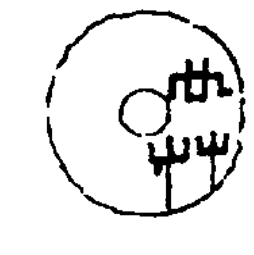




路史引錢譜有作金斤者黃帝貨有作畫者軒轅幣也此作畫與相似背文三道按軒轅古帝名非黃帝之黃帝單名軒字元律路史辨之甚詳

神農氏幣





數字環繞無端惟金字可識餘未可定俗名錁子錢按路史云太昊九棘神農一金又引杜祐云錢譜不知年代品有一大錢圓徑寸五分重七銖狀如半兩中有神字舊譜又有慢田一金知貨自神農以來有之



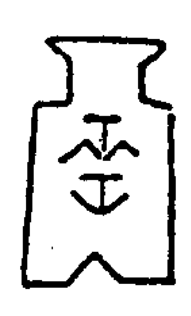
此二種均見于桂氏拓本其小者有貨金二字推寫其斤即化字化乃古貨字若以爲斤字則無所取也

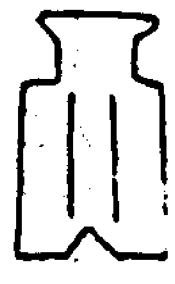
少昊氏幣





幣文小昊二字背文一直道小昊即少昊周書作小顥路史作小昊

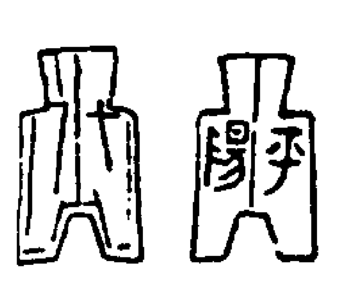




此舊譜所載以為少昊幣面作金字背有直紋

高陽氏幣

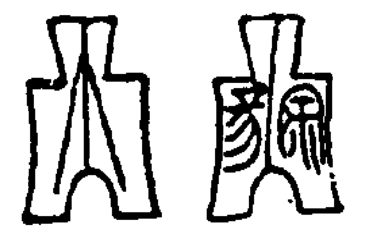
路史論幣所起云錢譜長平布中有作錢以舌一反作允陽俞陽平陽俞陽者凡五種有两郭皆高陽金之未近濟古金待問錄云凡有陽字者皆高陽氏幣今有自平陽來者捞 數種云一客所得悉購之



平陽

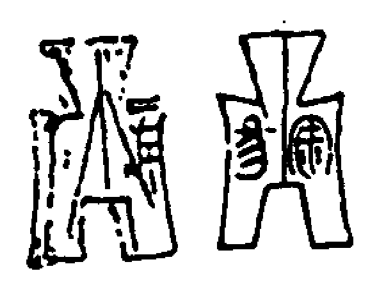
背有直紋

平陽



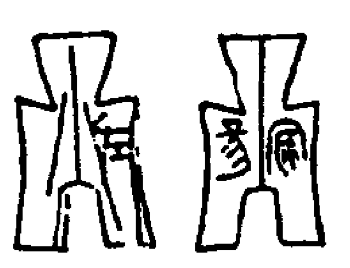
安陽

譜以為俞陽恐未合



安陽

左十



安陽

背文左字



安陽

左十

安陽

背文右

此二安陽恒筆勢縱姿耳譜以為俞陽非

安陽

背文右干

安陽

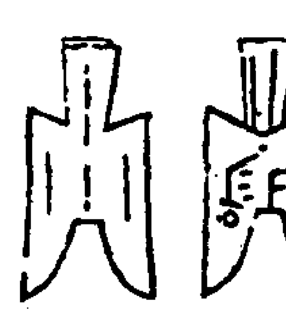
此疑安陽二字一正一倒陽下有八十字

武平

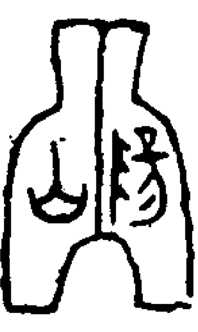
此以下四布一時所出故附之

同上

未審何字



一陽字倒書





陽山

此幣得之任城未審陽山何在形製古厚而有郭背面平固有陽字故附于高陽布之後

未識

堯布



路史堯通刀幣為金三等注云堯布文作上十金巴又学子大止又一品小者亻朱古文泉字大在水外坪董氏謂此作亍車呈小布也



此推氏家本與上一布畧相似字一兩一異

背文不未識

舜幣



舜五二幣

乘馬錢五十二當幣

來字集撰指定為幣字真其時珠玉上幣金中幣泉貨下幣也此張子龍李前臨幣拓古外乎無文



文乃異

背鑿陰文似谷字

舜當金幣 與五二十字徑相佀

菜馬幣

路史舜得菜乘馬之數乃割高陽保本衍舩庫富以作菜馬貨當金貨一金二金三四金二五金乘馬幣注引董氏譜云其文當為尚菜為乘馬為正五二金者重貨之一金者輕貨之當金者當重金之孫之管子可見此以菜馬貨菜即乘字又有文作尚金菜疋幣乎者

譜云此幣藏河間李氏其文不可識

鶴按此有六金字與五二相類故附于舜幣之後

夏后幣



安邑貨二金



化即化化即貨化之諸

背文安安上鑿一字似卷



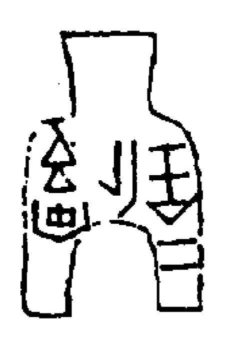
鵝傳此于任城



同上兩文倒



背平無字



鵝傳此于曲阜

安邑貨一金
倒書

戩按舊譜俱以此為軒轅幣 今按此明係
安邑二字非軒轅字為鄰安邑當為
禹幣謂又稱禹幣爲才焉大湯幣
桃園泉大觀得稱禹鑄歷山之金湯
鑄莊山之幣恐不均然豈有禹湯以前
之幣中有大而禹湯反無大者故表出之

商湯幣

湯金二
字左讀

鄭氏通志
金石畧列
商貨五品
湯金第四
此其是歟

背無字

同上

此二幣質與文俱極古

祥符友人謝子棣園張黃子乾隆五十七年得古金
十二品于野王城山中貽予五品此其二品詢好古之一助也

古布幣大小六品

面文門中央未識

背文十二

面文林昌一石未詳按路史見為金玉等為氏遽山之玉為上幣疑取此義狀

背文十四

面文大一金旁未識

背文小十

武安

背直紋

二幣未識

以上六品未定時代

又古布八品

面文垂金二字左讀邊有二直疑重二金也路史重少昊後嬴姓國世本有長城太原之有長氏城背文古一字

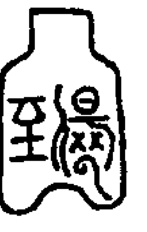
面文二字或以為萬天氏幣未定背文三直道

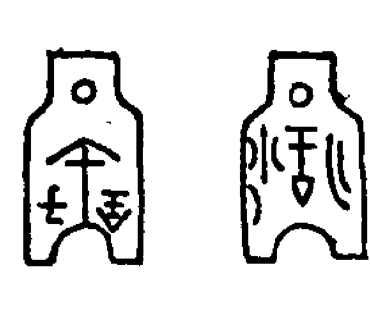
此布甚異面文二直道下有文似兩山字橫書下又一圈不通背只一直道

面文田至二字背一直道與前布輪郭俱極圓之

以上三品與沈泉文所得







面文止有右邊王字可識舊譜云長寸八分足闊廣五分正圓無好及周郭重十二銖

面文五字不可識今按實亦有五字也

亦止王字可識餘二字不可知

似小金貨三字倒書有好亦有無好者

子午金三字一正兩倒有好舊以為尤有賠未可定

以上四品亦未定時代兼當入異布

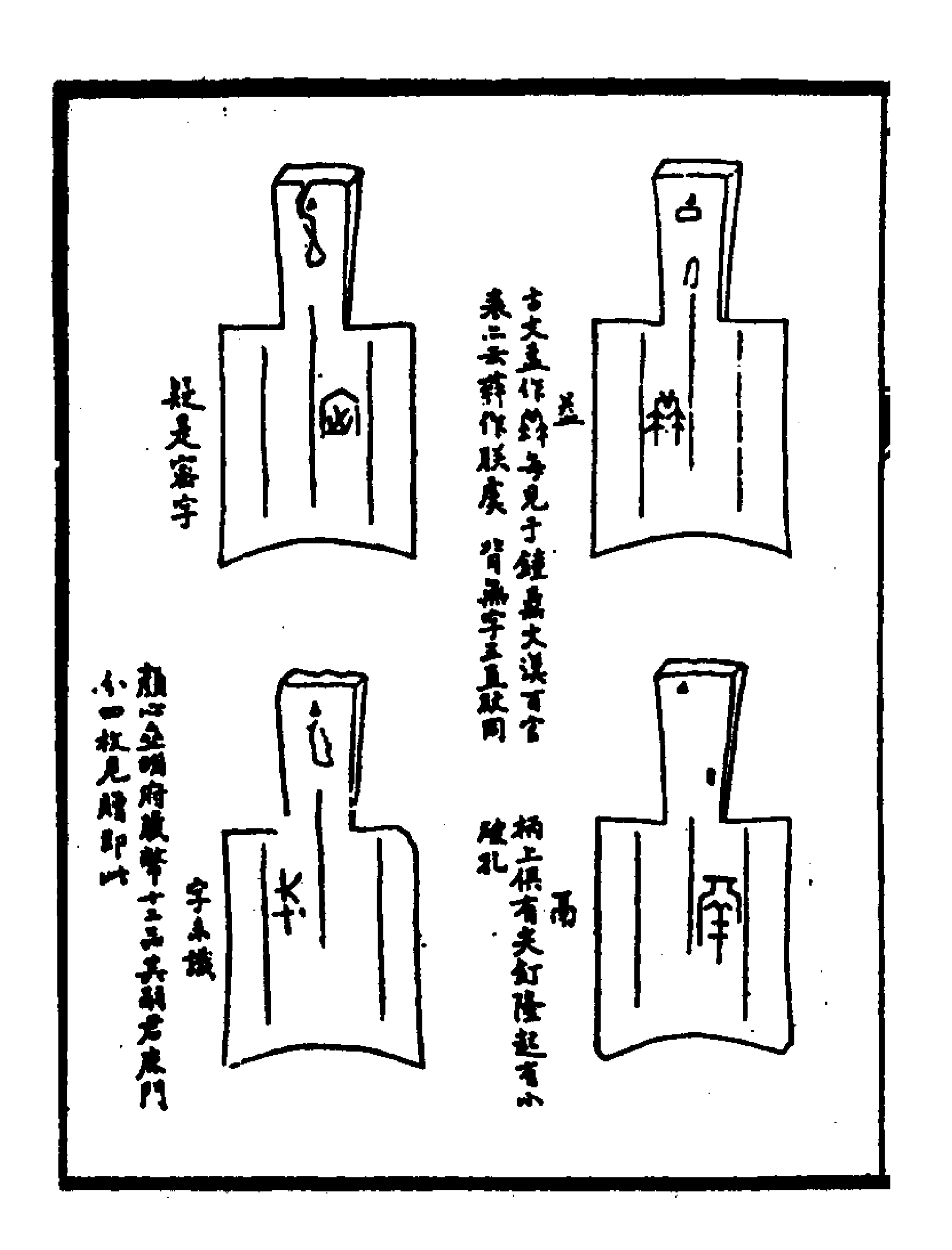
古鐻弩

背

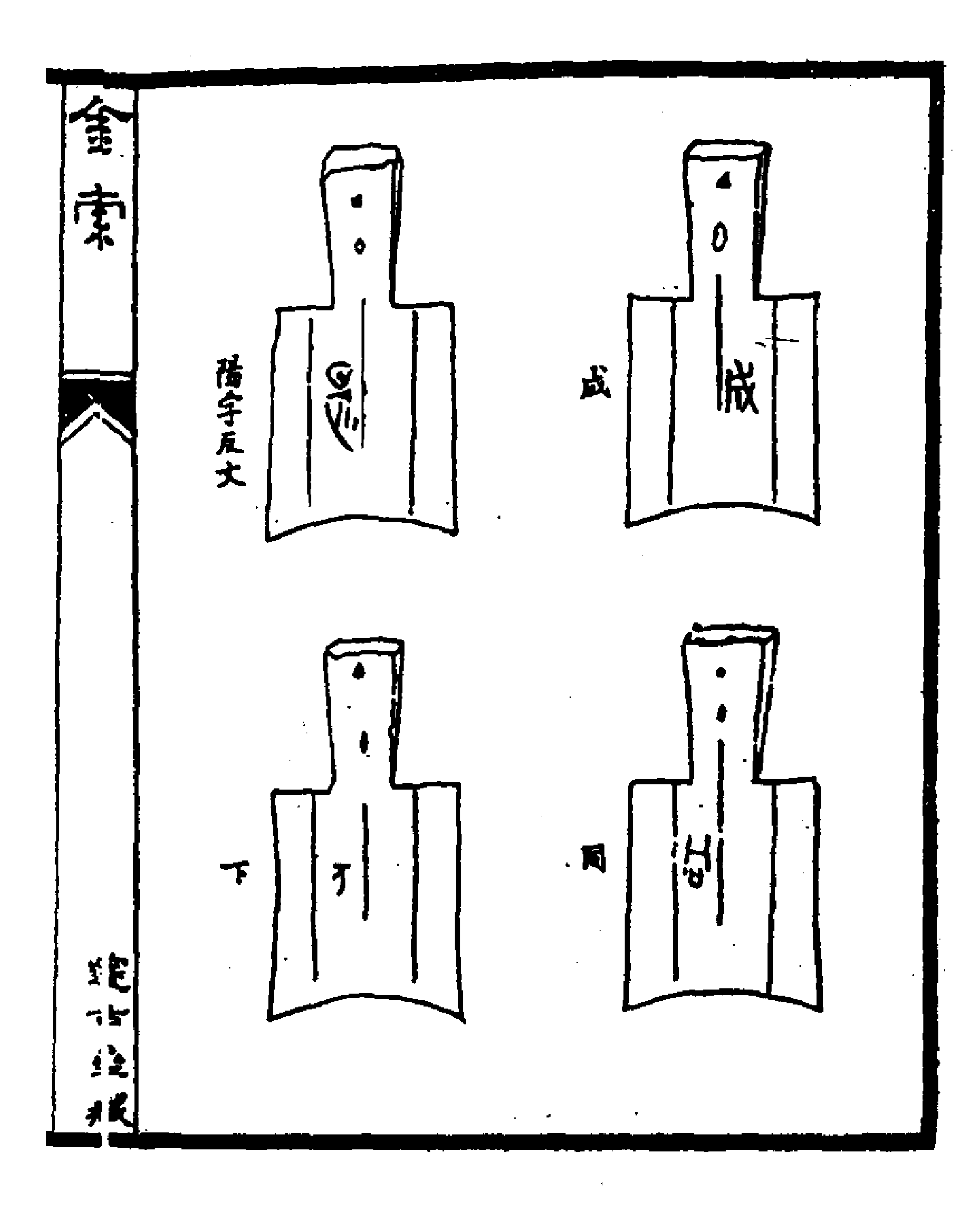
正

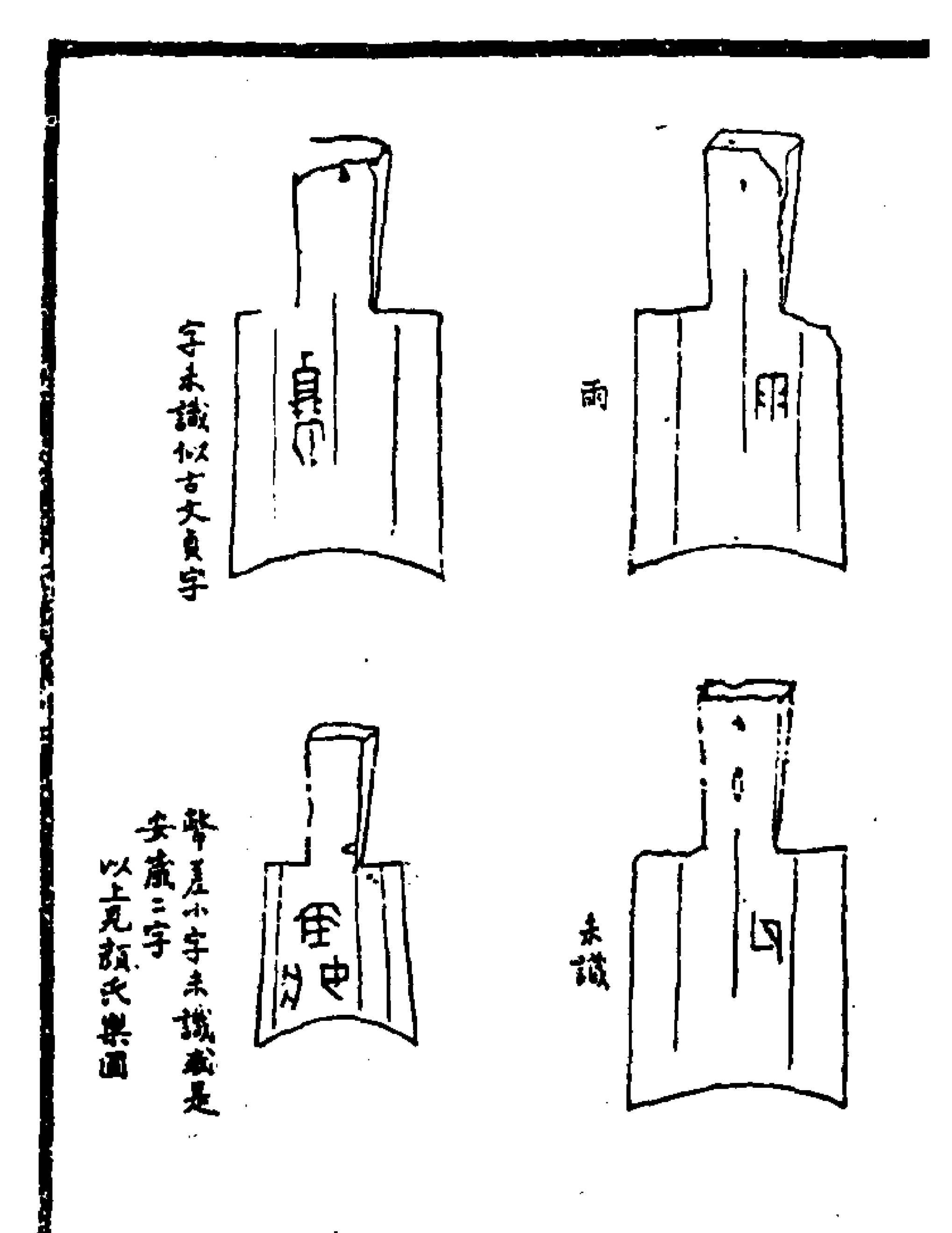
上

前人均謂之弩令藏古家别之為鐻弩其下平肩其上夾肩有一向上可以正納此弩尤大見于曲阜縣忠卯山都尉呂運以玉驛易之其正面有古大上字甚小背只一直追擬古朴

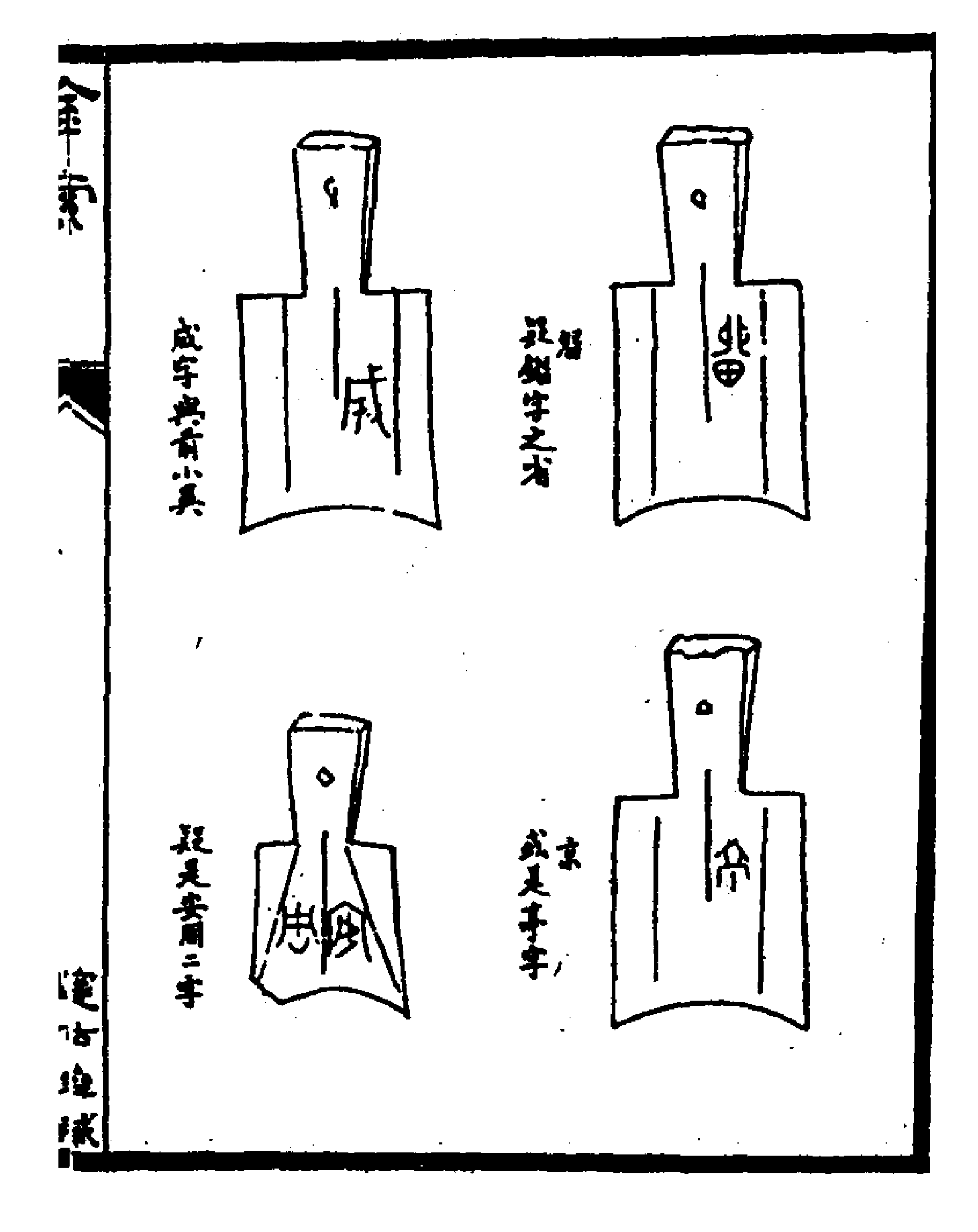


盂
古文盂作𨥞每見于鐘鼎大淚有官
乘二安𨥞作朕庚　背𣥂字互見駁同
疑是寚字
丙
柄上俱有尖釘隆起有小
陷孔
字未識
顏以丞明府藏幣十三品其副君康門
小四枚見贈即此


陽字反文
成
下
同



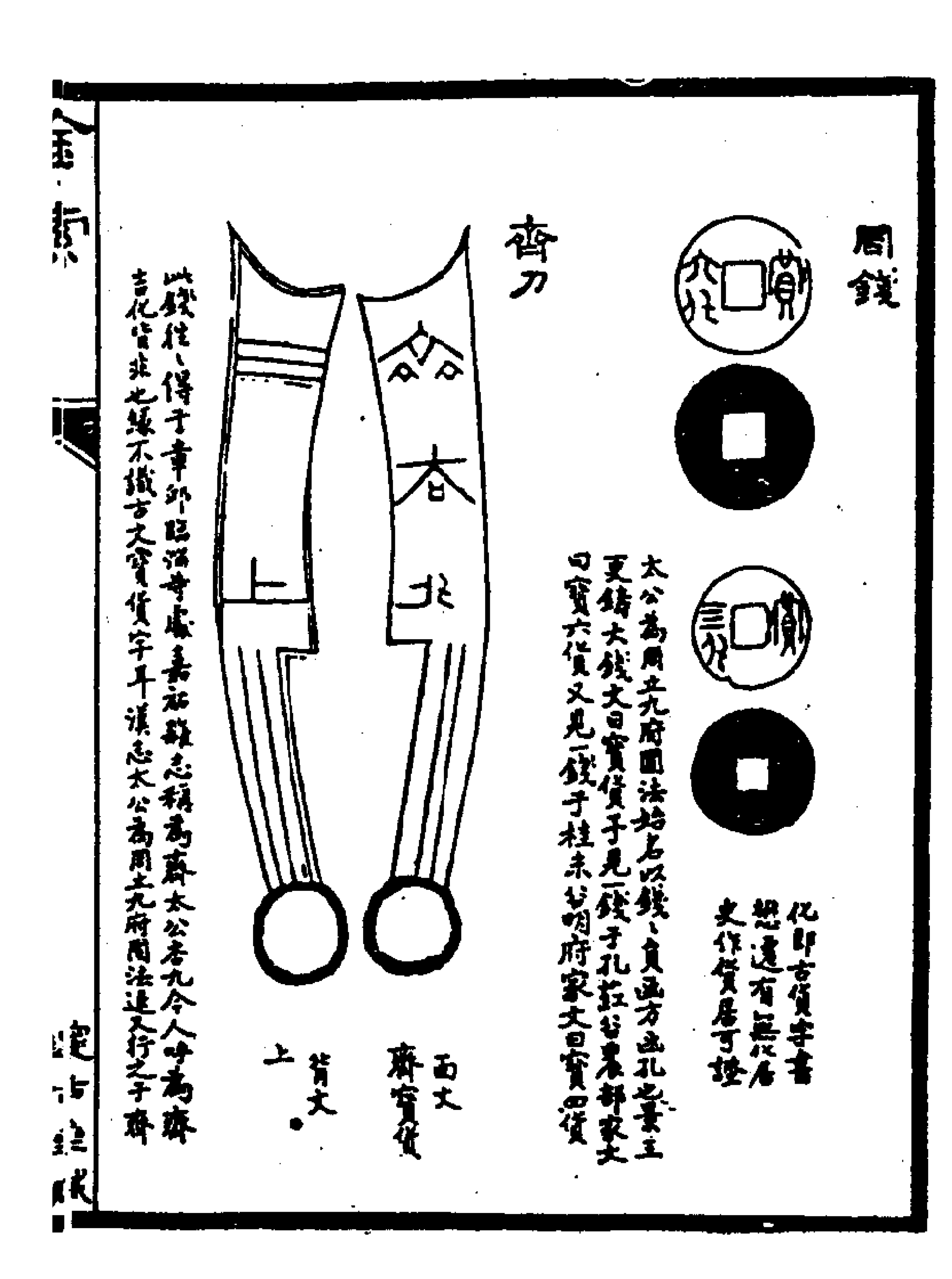
雨
字未識似古文貞字
未識
貨布[illegible]小字未識
或是安臧二字
以上見顏氏槧圖


成字與前小異
鋁
疑鋁字之省
疑是安周二字
京
或是亭字

或是盧字旁有工字

或是品金二字古文品作八

與上畧同柄微缺


周錢
化即古貨字書
懋遷有無化居
史作貨居可據
太公為周立九府圜法始名以錢、、員函方函孔之景王
更鑄大錢文曰寶貨予見一錢于孔莊吾郡家文
曰寶六化貨又見一錢于桂未吾明府家文曰寶四貨
齊刀
面文
齊寶貨
背文
上
此錢往往得于章邱臨淄等處嘉祐雜志稱為齊太公者九今人呼為齊
吉化皆非也緣不識古文寶貨字耳漢志太公為周立九府圜法退又行之于齊

今觀此刀頭有環即圜法也桓公令輕罪者贖以金刀故齊刀為多焉
昔梅聖俞嘗飲酒劉原父家原父懷二古錢勸酒其一齊之大刀長五
寸半其一王莽金錯刀長二寸半詩云探懷發二寶太公新室錢
獨行齊大刀鐶形末環連文存半辨齊皆有模法圜次觀金錯
刀一刀平五千其鐶形末環連句正合此刀之式其刀口厚一分許兩邊
皆有郭隆起所謂皆有模法圜也惟長五寸半不合今以漢尺量之
長六寸五分強以今裁尺量之可五寸蓋彼所量者宋尺耳至文字
稱齊則寶貨二字當時俱不識矣原父博古何不加考核也
背文三畫者乾象也乾下為丁或丁公時鑄或取丁男之義末一上字則
編削之次也

齊寶貨

吉

此背吉文方是吉字今人以杏為吉誤

貨布

貨潸爲化此又潸化爲反也

齊貨

貨

齊貨

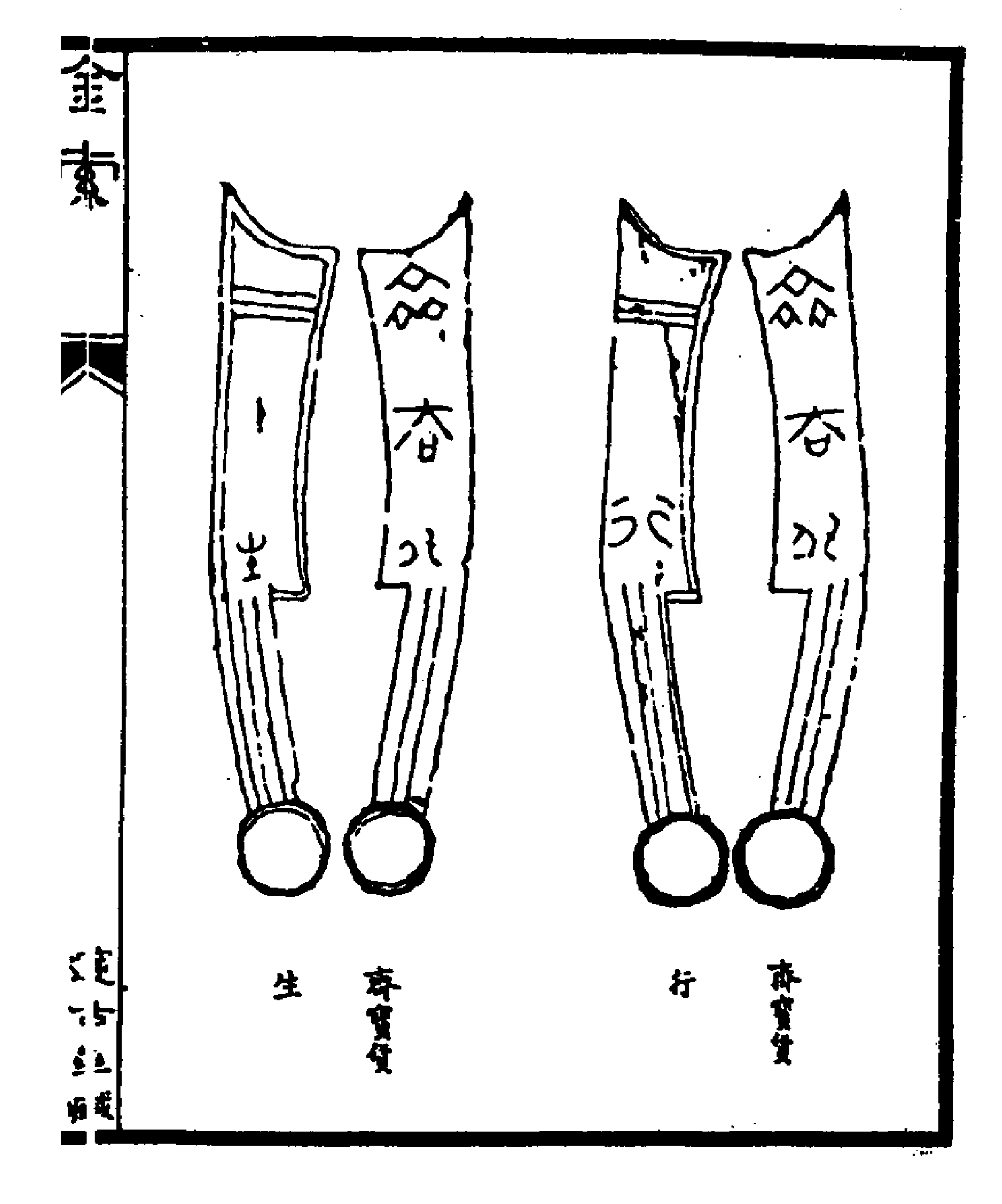
貨

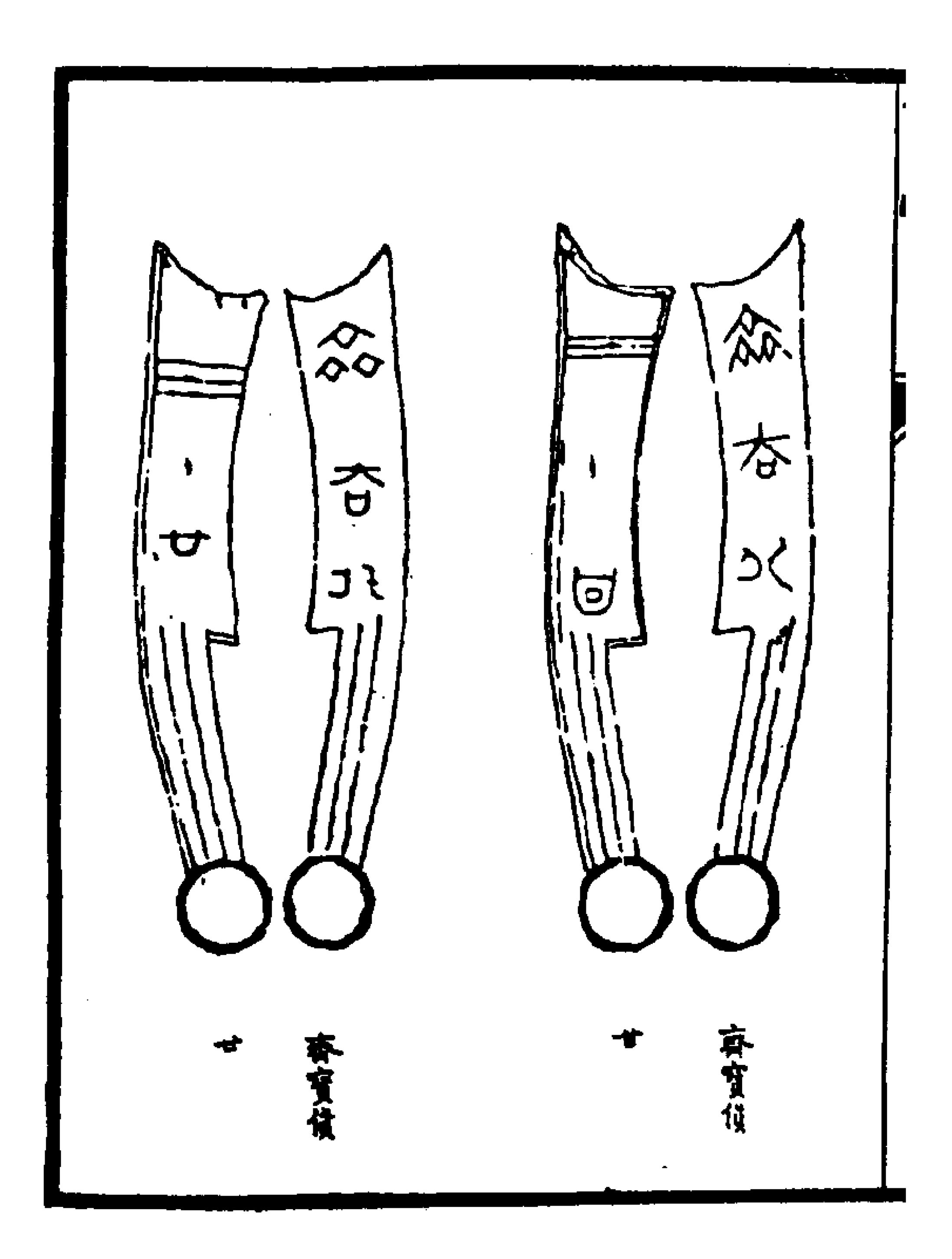
齊寶貨

土

齊寶貨

土


齊寶貨
行
齊寶貨
生


齊寶貨
廿
齊寶貨
廿

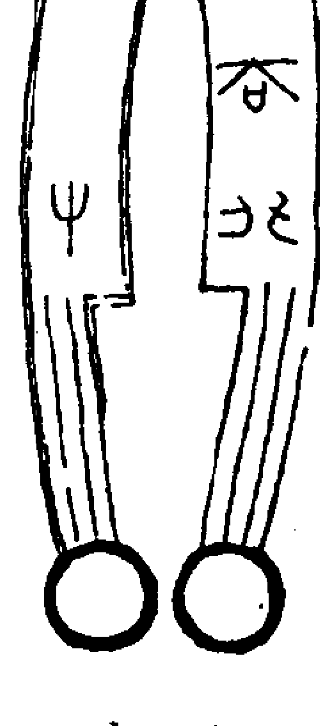
齊寶貨

寶

齊寶貨

圓

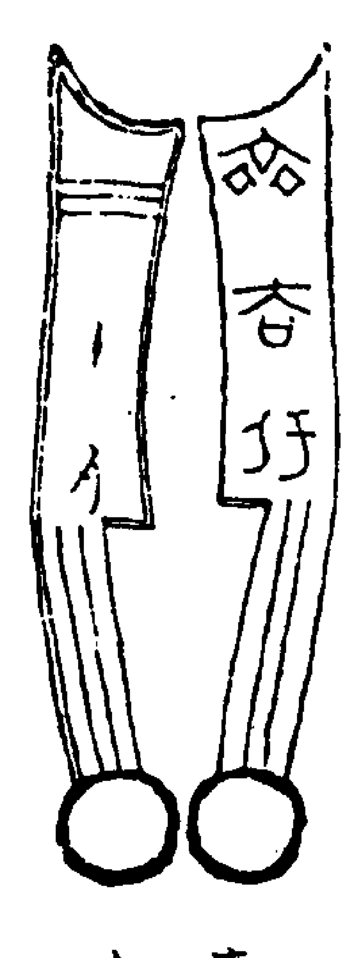
古詩云何日大刀頭大刀頭有環即隱用還字義背文復有環其取回還義與



齊寶貨

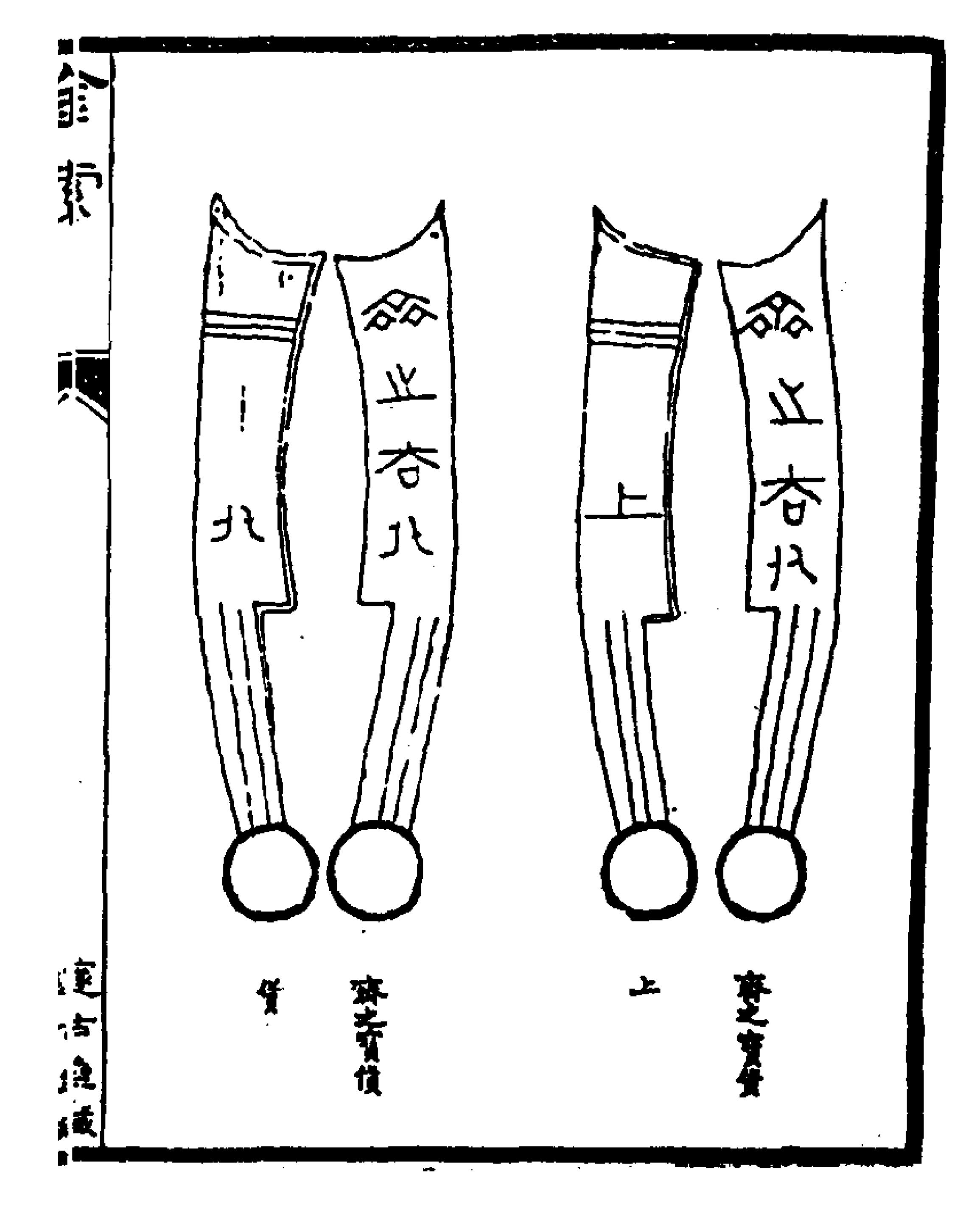
未詳

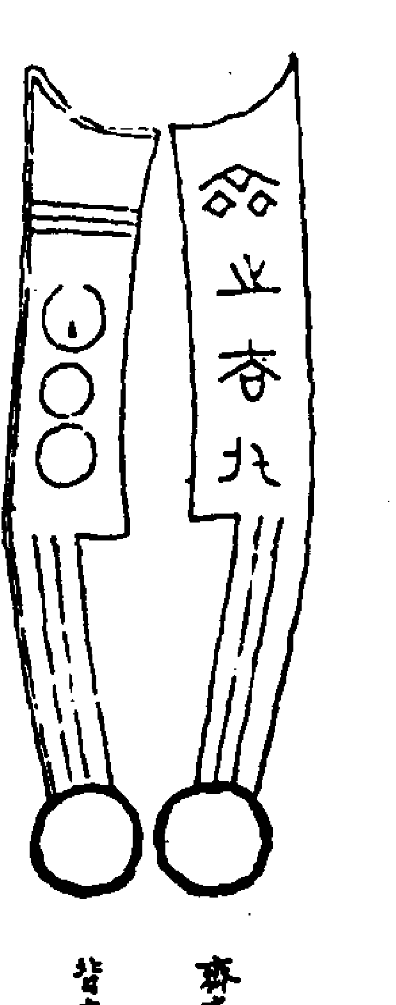
草字从艸古文有省作屮者未知即此否也



齊寶債

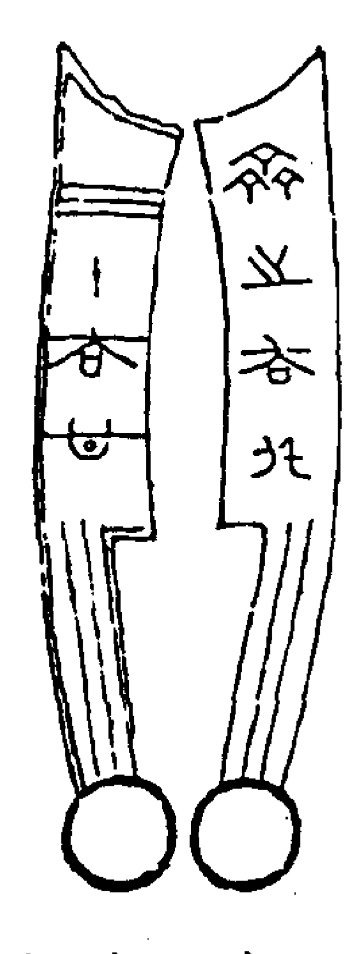
未識


齊之寳貨
上
齊之寳貨
貨



齊之寳貨

背大三圓



齊之寳貨

寳廿二字朱氏侍聞銘以爲太公二字冀也

齊途陽刀

齊造陽長貨

背文乾下寸

此刀顏氏門所見據金石志釋齊造陽殺是造陽其第四字似訟似試未審

齊造陽○寶貨

同

此刀濰縣人所得文少異

安陽刀

安陽之寶貨

背文與齊刀同

安字不从宀者乃从厂者可見古文通用背文與即墨相似較齊刀為精細

安陽之寶貨

安陽屬豫州然按莒亦有安陽後漢趙彥傳云以賊屯在莒莒有五陽之地宜發五陽郡兵從孫擊虜以討之注五陽謂城陽南武陽開陽陽都安陽也

安陽之寶貨

安陽之寶貨

附齊二種

此刀色澤未古是做造者其面文上二字惟齊字可辨下二字惟寶字可辨餘未可定嘉祐雜志云王公和罷沂州得銀刀一有齊太公杏九字中闕不相屬上有圓形洪遵泉志云吉貨誤讀作杏九今玩古字圓非杏亦非吉乃寶字耳古文寶作古也惟齊字一作齊字考一作[illegible]必傳刻有訛錯處

咸通間兗海百姓掘得古銅片四千九百五十五片上有齊歸化三字亦古布之類今圖其上有齊字附于齊刀之末

即墨刀

即墨邑之寶貨

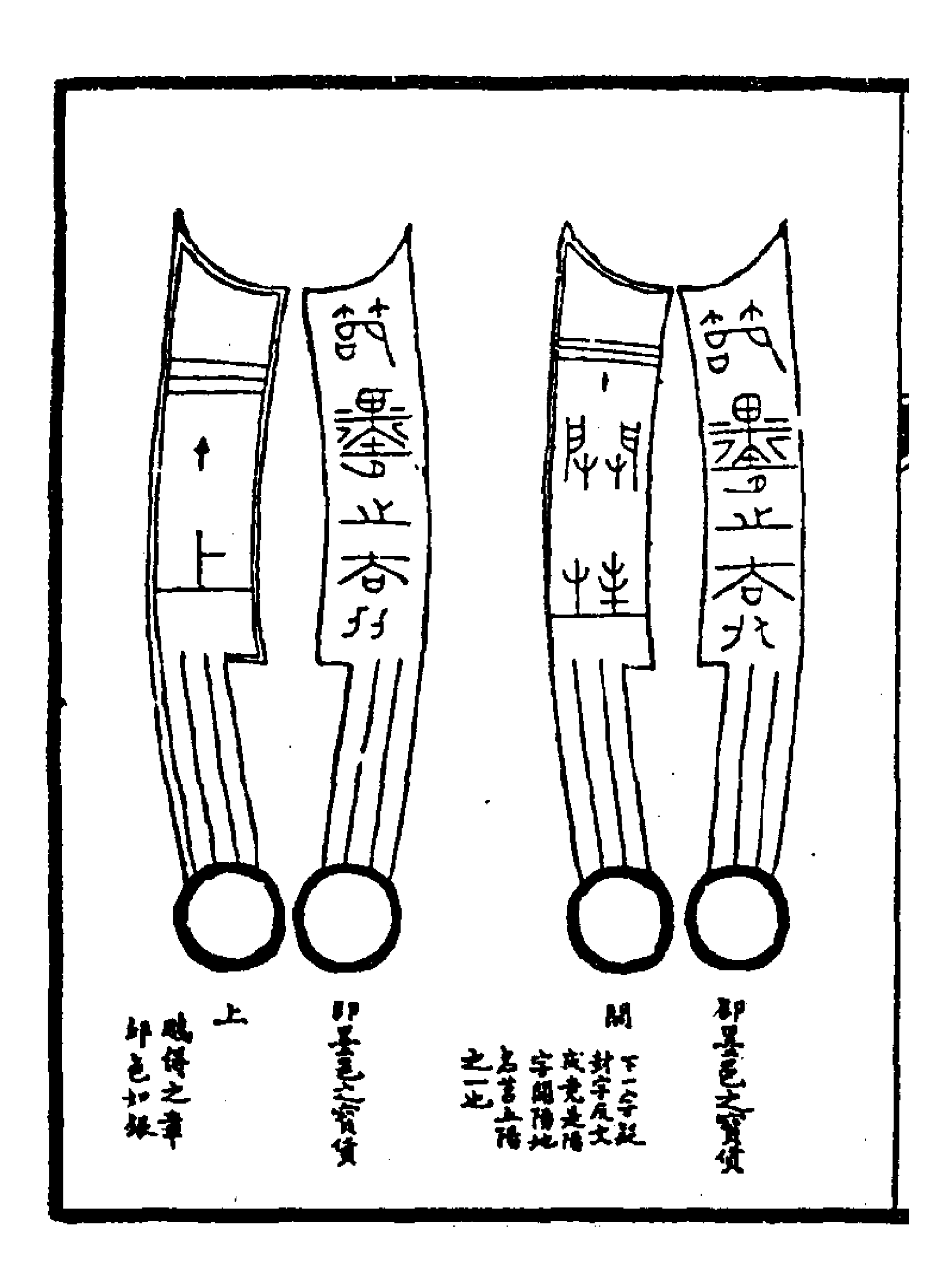
寶化

金石志云節即古字通據此齊即墨正當作節今作即者省文耳即墨以有墨水得名古三齊之一古即墨城在今平度州城也今屬萊州府

即墨邑之寶貨

安陽

金石志云安陽屬宋因齊威烈有安陽鎮按安陽乃莒五陽之一近即墨疑安陽刀


即墨邑之寳貨
開
下一字疑封字反文或竟是陽字開陽地名書上陽之一也
即墨邑之寳貨
上
疑傳之章丘邑加鍊

即墨邑之寶貨

未審

即墨邑之寶貨

背大圜中有點

即墨邑寳貨

上

以下數品字較少其式亦差小

即墨邑寳貨

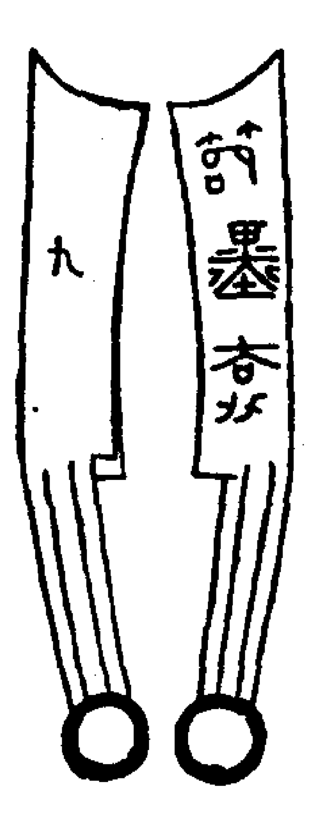
背文半貨字

即墨邑寶貨

背文圜中似有日字

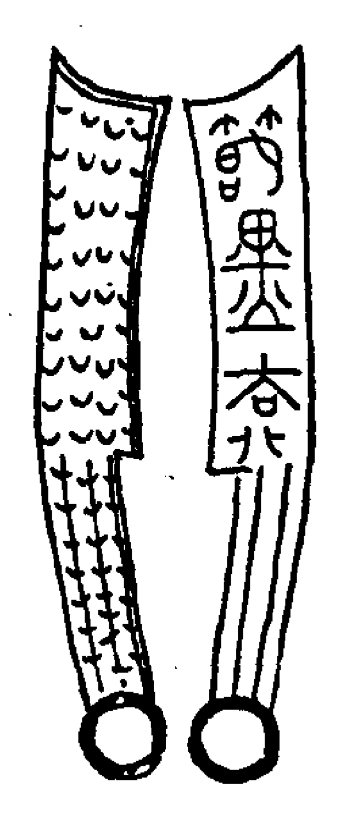
即墨邑寶貨

大



即墨寶貨

九



即墨寶貨

金石志云背通作五銖文亦齊刀中之別品也

莒刀

一

二

三

四

面文莒字同背文行字

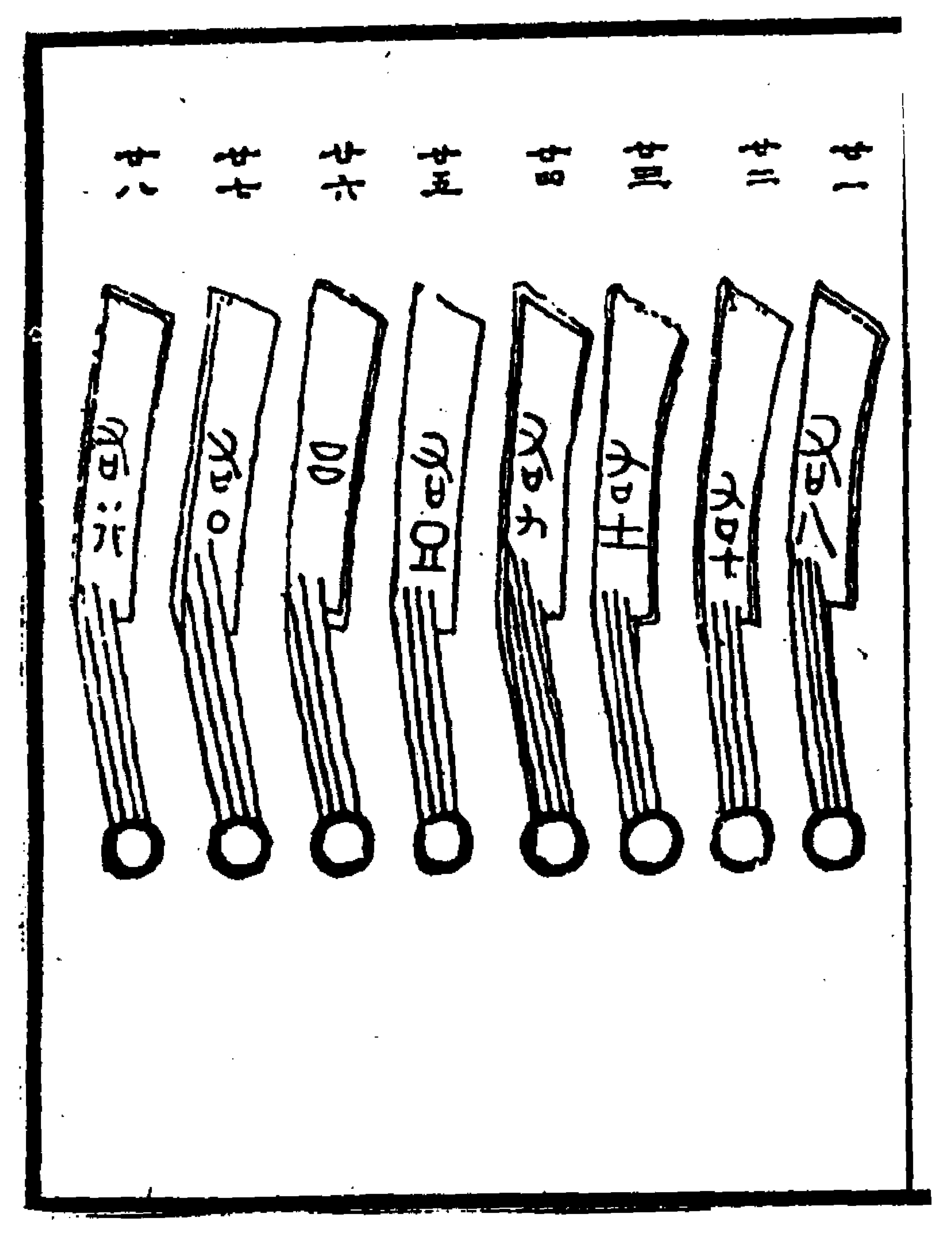
金石志云莒刀亦齊泉國策樂毅伐齊城不下者唯莒及即墨是莒亦齊之大都會

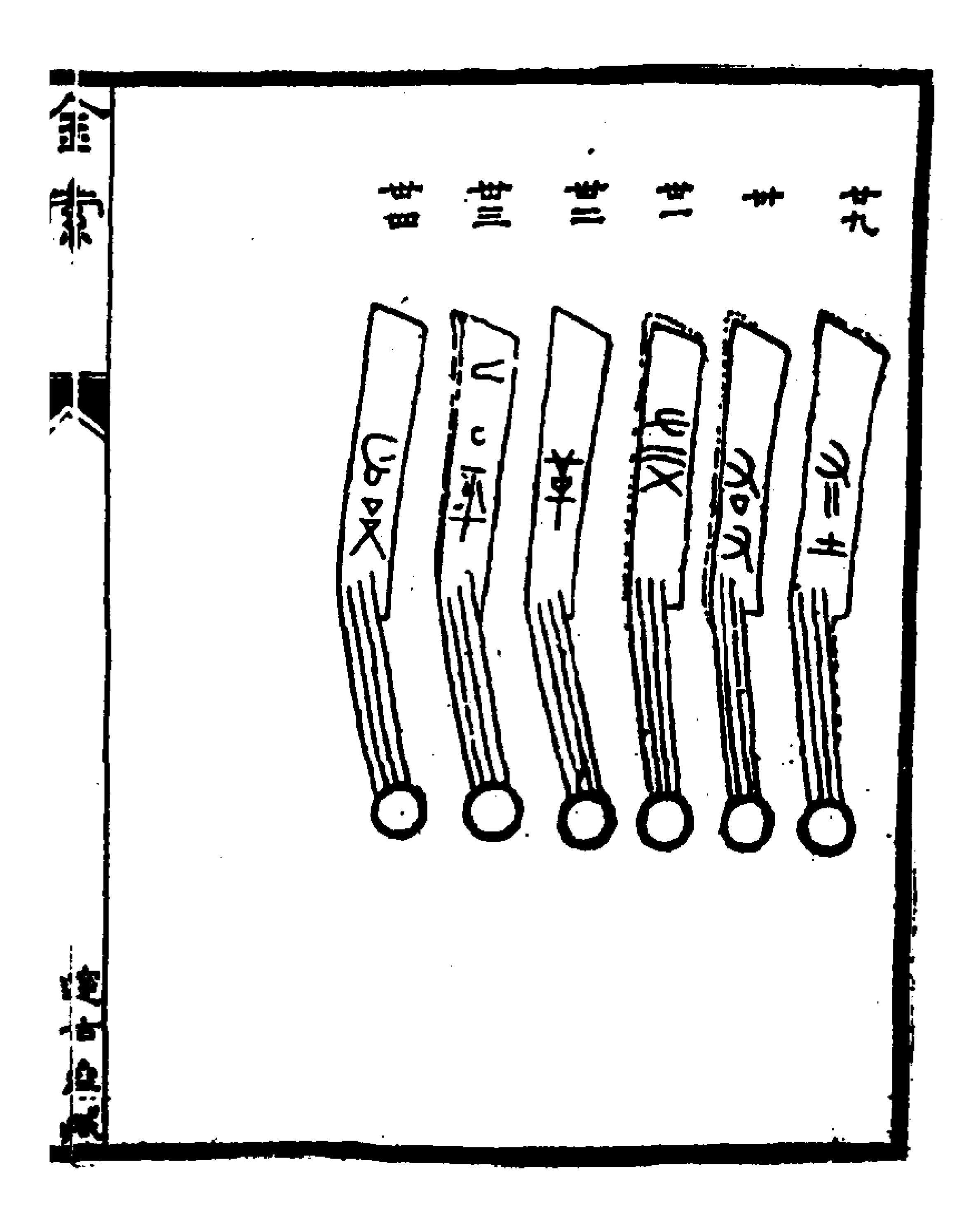
此字委筆甚長背文泐

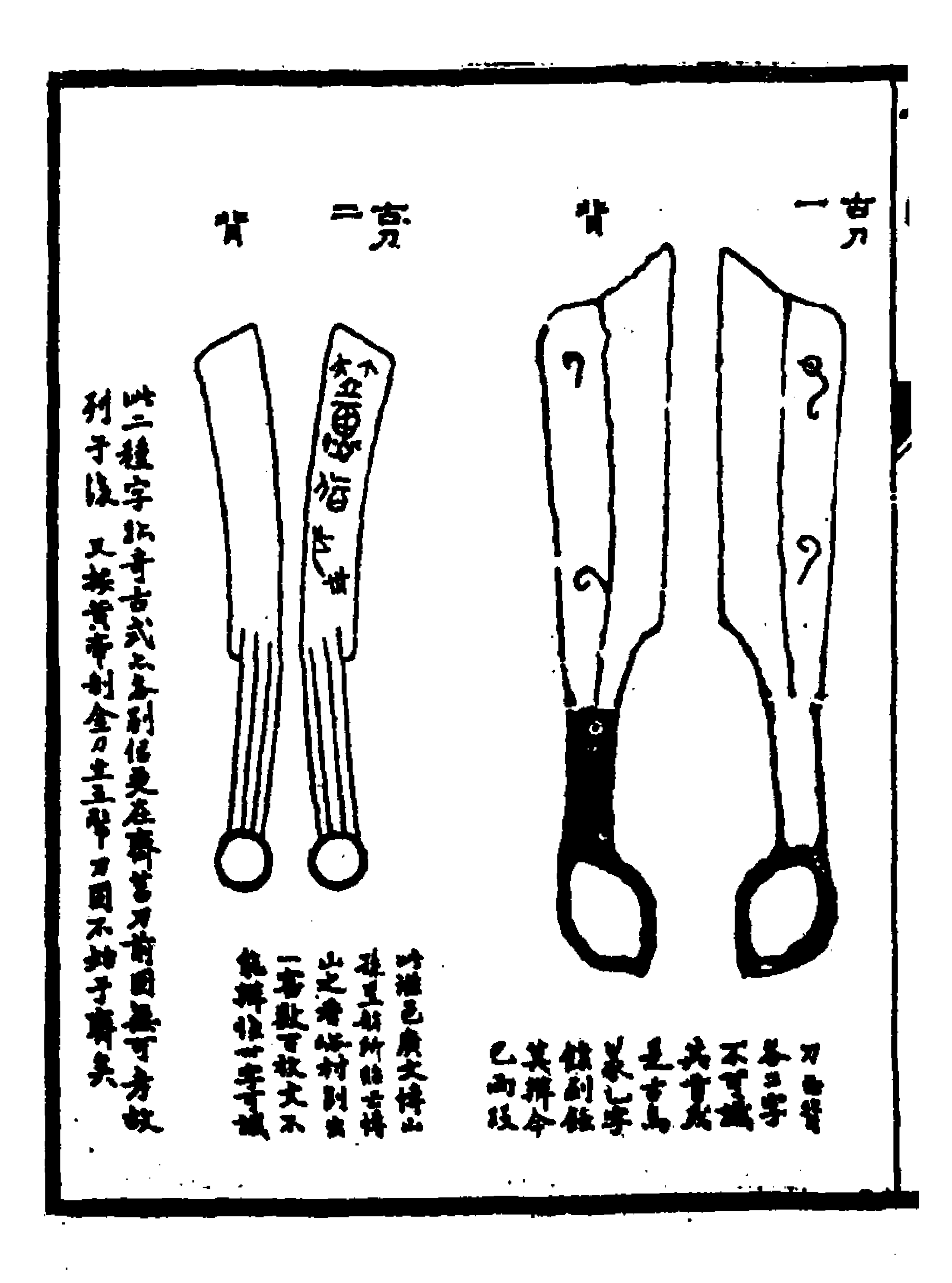
五 六 七 八 九 十 十一 十二

以下畫係背文左右數目等字其面文一莒字大畧相同不贅

十三　十四　十五　十六　十七　十八　十九　二十


廿一
廿二
廿三
廿四
廿五
廿六
廿七
廿八


廿九
卅
卅一
卅二
卅三
卅四


古刀一
背
古刀二
背
刀面背各二字不可識其背文是古鳥篆七字餘剥蝕莫辨今已兩段
此種乙庚丈侍山孫旦所得古侍山之者臨村則出一百數可枚丈不能辨惟一字可識
此二種字紙寺古式又各别借更在齊莒刀前因無可考故列于後　又按貨幣制金刀土五攀刀固不如于齊矣

古刀三 背

此刀與前刀同出一窖星軺廣文豐址又自博山寄此枚惜其易折以木嵌置而入手即折蓋銅質已朽其古可知其字亦在有無之間恍惚纂書出與前小異終不可識或謂路史載莒國有莒邱此疑是莒邱長三字而未敢定

古刀四 背

五寶文

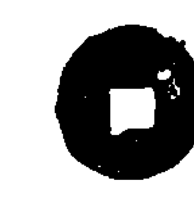
此舊拓所載長平古刀云李山寺于天寶元年得于長平溪澗中有文不可識今觀是五寶大工字古篆文亦有三金二字

古刀 五 背

此種見于曲阜與莒刀不同刃薄背平無郭無文面文四字上一字不可識或云係郢伯二字或云丹伯即那伯未敢臆定

秦錢

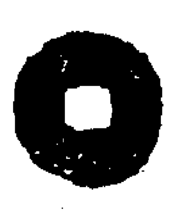




半兩

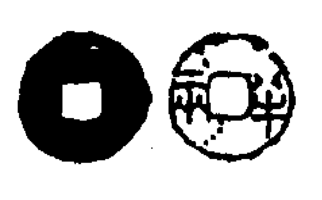
背平無文





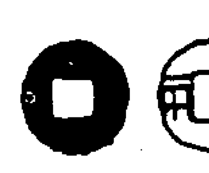
漢食貨志云秦錢質如周錢文曰半兩重如其文今觀此錢背平無郭恰與周之寶六貨相似貨徑一寸三分半今后記云秦半兩稍重漢半兩稍輕大約以建初尺度之逕踰一寸三四分者秦錢也逕寸二分以內者漢呂后時所行耳

漢錢



漢呂后時半兩錢

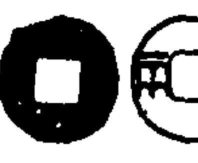
逕寸二分重八銖



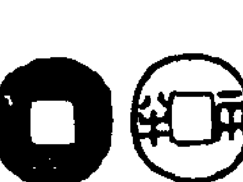
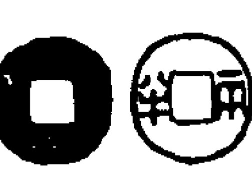
漢文帝時半兩錢

文帝紀云五年春二月更造四銖錢應劭注其文亦曰半兩今以漢尺度之逕一寸弱此所存半兩五銖亦才是也

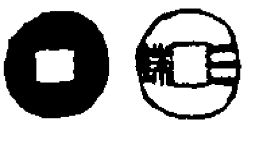


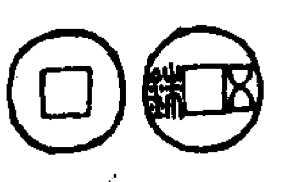
武帝時半兩錢
逕寸有輪郭

傳形半兩
亦武帝時錢傳形者錢之傳模也半字在左兩字在右



武帝又為皮幣令縣官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文盜鑄諸金錢罪皆死而吏民之犯者不可勝數
又一種中穿下有三直文



武帝元狩五年有司言三銖錢輕易以姦詐請郡國更鑄五銖錢周郭其質令不得摩取鋊注鋊銅屑也摩取漫面取其屑更以鑄錢　元鼎二年罷白金令水衡三官鑄赤仄錢一當五賦官用赤銅為郭俗謂之子紺錢實皆五銖也

按錢幕為貨五銖錢幕亦有邉所謂周郭其質也

漢武帝三幣　舊圖

龍幣

馬幣

龜幣

食貨志武帝又造銀錫白金以為天用莫如龍地用莫如馬人用莫如龜故白金三品其一曰重八兩圓之其文龍名白撰直三千二曰以重差小方之其文馬直五百三曰復小楕之其文龜直三百如淳曰雜鑄銀錫為白金晉灼曰以半斤之重差為三品則馬重六兩龜重四兩師古曰楕圓而長也

以上三品俱依舊圖又古錢徵信錄云有一龜幣形制悉異中如槊背作龍池罍治狀而置動龜子內可上可下昔匠足具備

又二品　吳海藏

馬擊正面

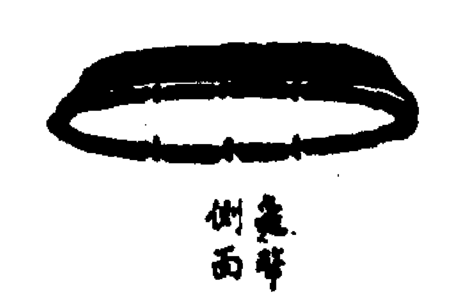
馬一大一小係取子母相隨之

義又履一橫木首上有直璣

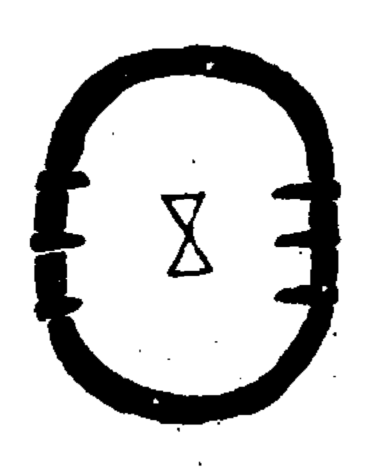


背面

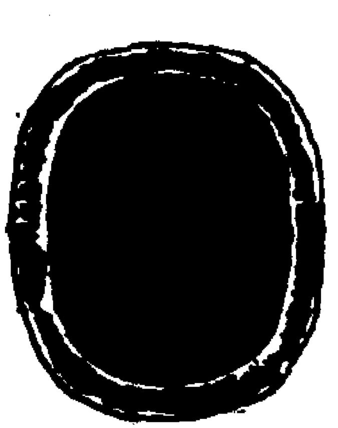
正面凸背面凹俱無字



龜幣側面



背面如龜腹而內四下有一隔文五字俗與五三百不合然縣時有以龜孔寸直五百只本于此



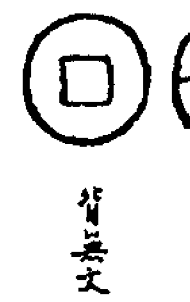
正面隆起如龜背狀而無紋

此二幣潁子庚門所贈與錢譜所書不相侶然馬幣有合子子母相權之義龜幣正合權圖狀前書八銖為傈象且其中有五字為前論所未備朱草編狀洵足玩之

遵古堂藏

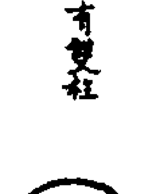
新莽泉刀布

志云莽寶貨五物六名二十八品鑄作錢布皆用銅殽以連錫



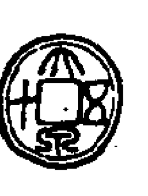

大泉五十

背無文



有雙柱



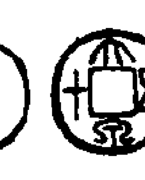



大小同前而背有雙連銅色微白所謂殽以連錫也

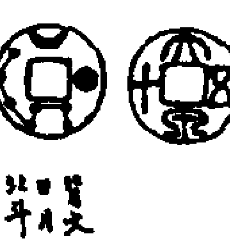
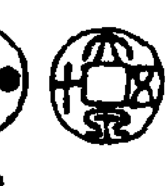


字同而式差小





背有北斗七星系蛇寶劍



背文日月北斗



食貨志王莽居攝變漢制以周錢有子母相權於是更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十按錢即泉也今觀此泉正當漢尺一寸二分其小者蓋當時盜鑄者也

莽始建國更作小錢徑六分重一銖文曰小泉直一重一銖次幺泉一十次幼泉二十次中泉三十次壯泉四十因前大泉五十為泉貨六品

貨泉

漢志天鳳元年莽罷大小錢改作貨泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一與貨布二品並行 按即讖應白水真人者今所傳大小不一

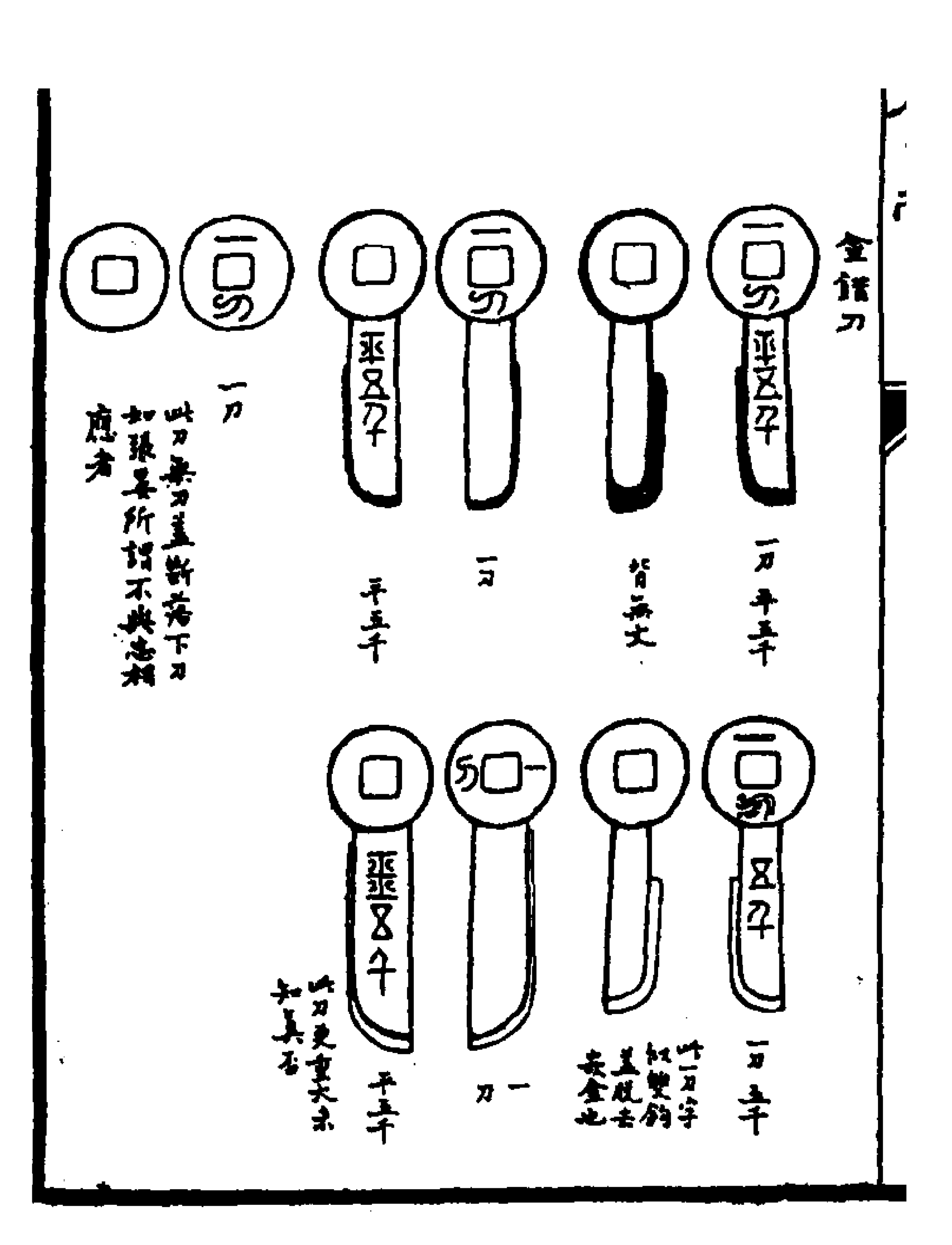
契刀

契刀 五百 契下从木

背無文

契刀 下無刀刀後人截去者非無刀也

漢志莽居攝變漢制造大錢五十又造契刀錯刀契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千張晏以爲契刀身不長二寸顏師古非之予得契刀二其一無刀而斷痕尚在是張晏所見耳



金錯刀
一刀 平五千
背無文
一刀
平五千
一刀
此刀無刀蓋斷落下刀
如張晏所謂不與忠相
應者
一刀 五千
此一刀字
似雙鈎
蓋脫去
其金也
一刀
平五千
此刀更重大未
知真否

漢志錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千張晏曰錯刀則刻之作字以黃金填其文臧所見錯刀皆輪郭隆起其一刀字亦作金片與體平正所謂刻之作字者亦有金字隆起者其文作類稿所載似雙鉤者蓋歲久脫落金片正刻字之驗至平五千三字乃鑄成不填金也志云直五千者解平五千之義非謂刀文有直字也志又云大泉五十與刀錯刀與五銖錢並行凡四品莽即眞以爲書劉字有金刀迺罷錯刀契刀及五銖而更作金銀龜貝錢布之品則錯刀之行未久古詩云美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤則當時已重其品矣宜今之罕覯也

又一種

方寸匕 貨布五百

背無文

洪氏泉志宣和年蒙賊人於田中得古刀柄端有方寸匕三字仿佛隸書身有文曰貨布五百疑莽所鑄予亦得此於太原縣

莽布

小布一百

幺布二百

幼布三百

漢志小布長寸五分重十五銖文曰小布一百自小布已上幺布幼布厚布差布中布壯布弟布次布大布各相長一分相重一銖文各為其布名直各加一百至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣

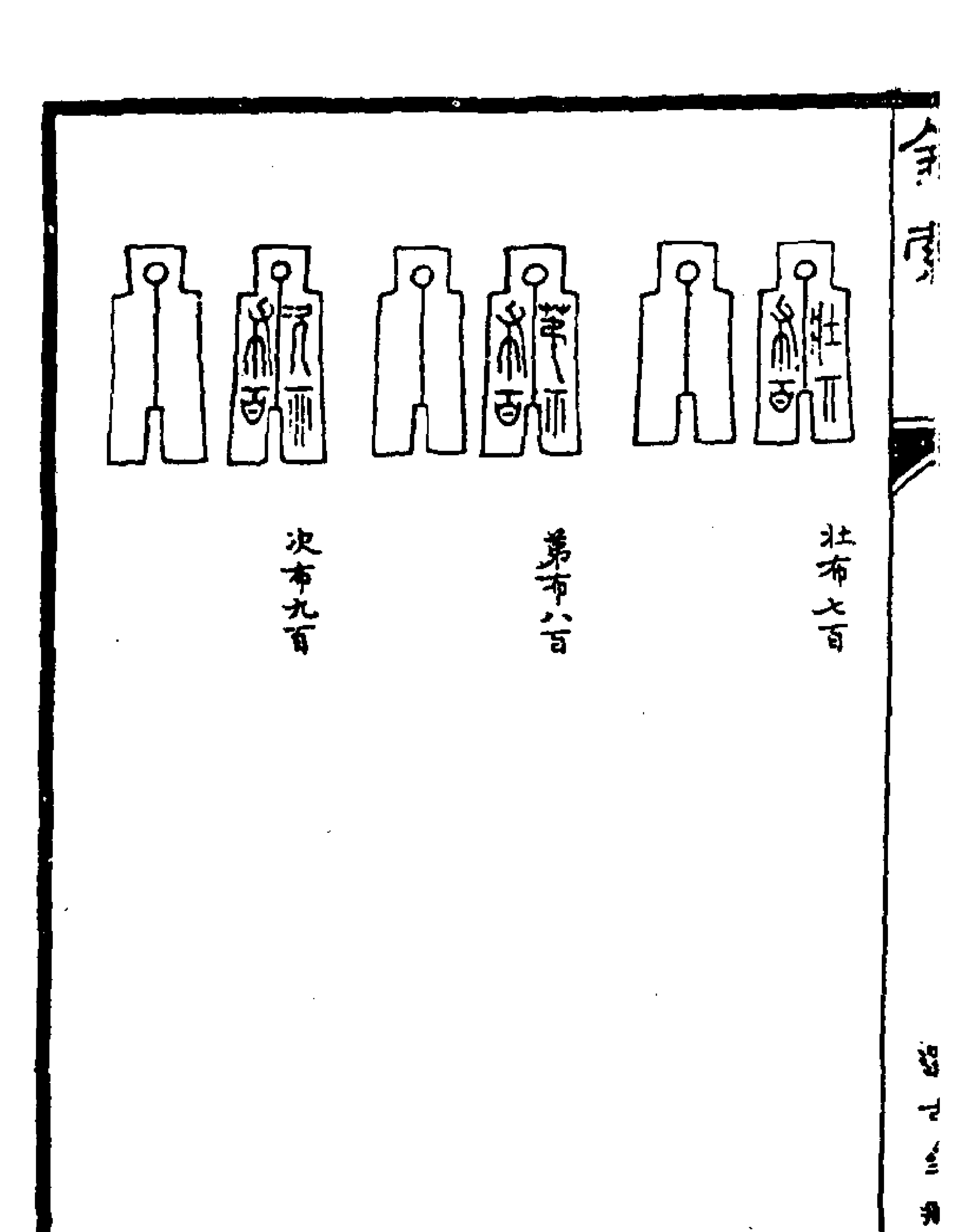
厚布一百

差布五百

中布六百
六从一下丨
不可解疑
以一爲五丨
爲一合成六

同上
金石記云五
字中間之乙
曲

同上
見金石記



壯布七百

第布八百

次布九百

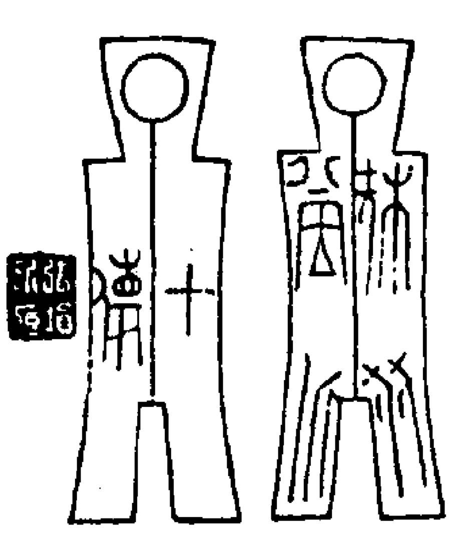
大布黃千

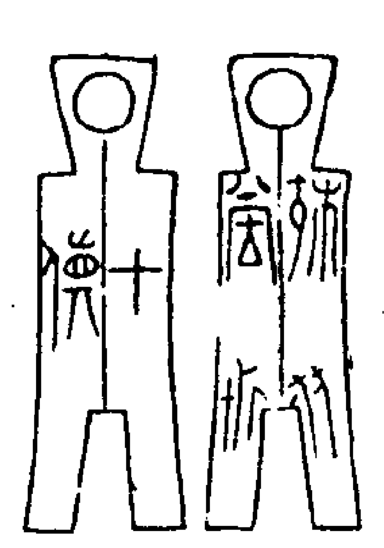
長短與志相應此布厚一分以外重今權平六銖其千字能不作刀字與篆作千者不同

貨布

此布在十品之外漢志天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圜好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五金石記云諸泉布惟此一品尺寸寬詳今以建初尺度之無不與志所云悉應足徵建初尺即劉歆銅斛尺也

四布當千





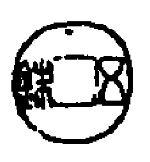
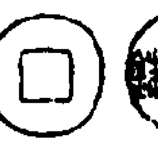
此布極大背文作十貨字諸譜未詳何代惟續夷堅志莽有端布當千或即此之

文同而字小異

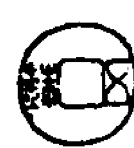
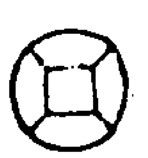
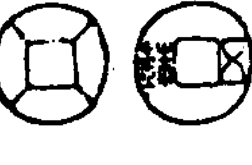
附存舊刻莽布

莽十布、各四字此止二字又别有大布在大布黄千之外其式恐不足準也

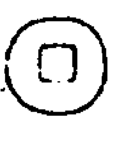
東漢錢

光武中興復五銖錢

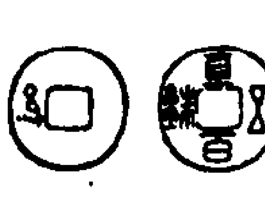
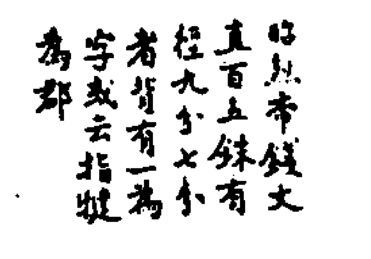




靈帝作角錢背文四出俗稱為四道五銖有銅鐵二等

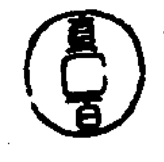
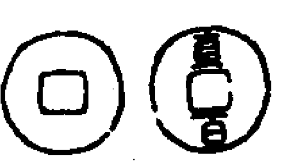


獻帝小錢無輪郭文章

後漢錢

昭烈帝錢文直百五銖有徑九分七分者背有一爲字或云指犍爲郡

又一種上直下百無五銖字

泉志顧烜曰漢建安十九年劉備鑄直百錢文曰五銖直百

傳形五銖亦昭烈鑄左右相反銖字亦反穿上有十字

吳錢

大泉五百吳大帝鑄

魏錢

文帝初復五銖旋罷明帝復行五銖

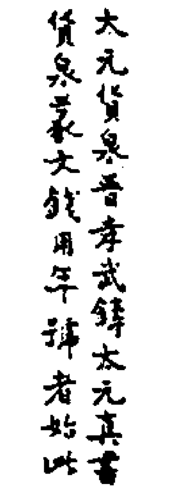
此錢文正穿下有三字未知何時所鑄因與上十字相類附錄之

又鑄大泉當千式有大小二種

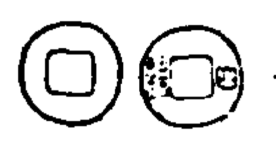
晉錢



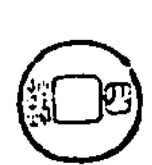
太元貨泉晉孝武鑄太元真書貨泉篆文錢用年號者始此



宋錢

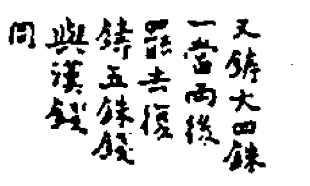


四銖宋文帝鑄重如其文

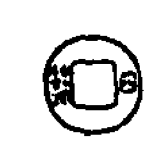


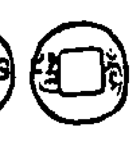




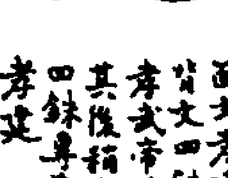


又鑄大四銖一當兩後罷去復鑄五銖錢與漢錢同

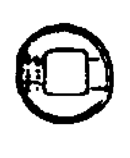








面文孝建背文四銖孝武帝鑄其後稍去四銖專為孝建



廢帝鑄二銖錢重如其文郡為重輪





又鑄小錢謂之鵝眼再劣者謂之綖環文俱四小泉直一有篆書真書二種

景和即二銖錢無輪郭不磨鑢有耒子荇葉等名

永光錢重三銖

上二種皆廢帝鑄

南梁錢

武帝鑄亦五銖皆無好郭惟此有之制甚精

又別鑄五銖除其肉郭背有好郭者謂之公式女錢背無好郭者止謂之女錢

梁初又有五銖稚錢穿文重出村雖猶用之

普通中鑄鐵錢面文五銖背文四出

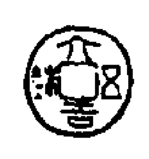
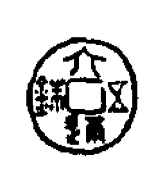
武帝又有之平一百錢面文無定字右一左百下平



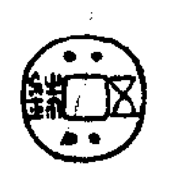
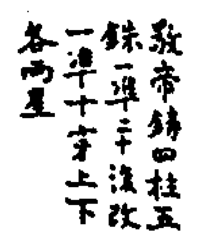




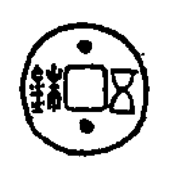
時又有太平四文錢文曰太平百錢有篆有隸有徑一寸徑七分六分者有重一銖四銖六銖者背有水波文龜背文及周鈍雲物者


又大吉大通大富五銖亦武帝普通中所鑄鐵錢背文俱四出

敬帝鑄四柱五銖一準二十後改一準十穿上下各兩星



又有兩柱錢上下各一星

陳錢

文帝改鑄五銖以一當鵝眼之十

又改鑄錢曰五銖與北魏宣帝西魏文帝錢曰五銖相似

董遹錢譜云布泉陳文帝天嘉二年鑄一當百與五銖並行後周武帝寶定元年亦鑄布泉一當五今有玉筯篆者有柳葉篆者有重廓者藏曰泉次曰布

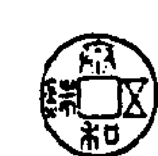
大貨六銖宣帝鑄以一當五銖之十有二種背無文

同上

北魏錢

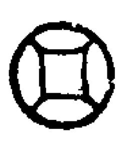
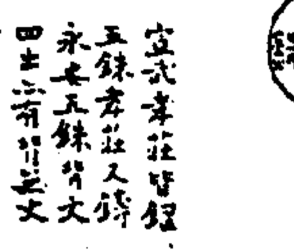



太和五銖



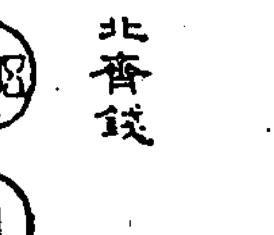

泰和五銖

董遹太和五銖後魏高祖鑄泰和五銖獻文帝錢然太泰古字通用太和爲高祖孝文帝年號當皆屬之孝文若獻文年號乃天安與皇興耳

宣武帝孝莊皆鑄五銖孝莊又鑄永安五銖背文四出亦有背無文者

北齊錢



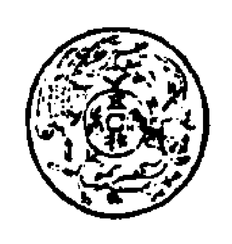

常平五銖 文宣帝鑄

北周錢



布泉

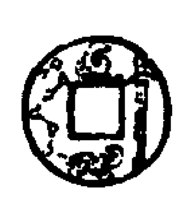
武帝鑄布泉一當五其文左布右泉作玉箸文與陳布泉作柳葉文罗錢作懸針文者不同



武帝又鑄五行大布與布泉並行背有三宿銜斗及花葉之飾泉志福詒俱列入奇品伯即此布重出



五行大布



背有七星龜蛇寶劍之飾





五行大布

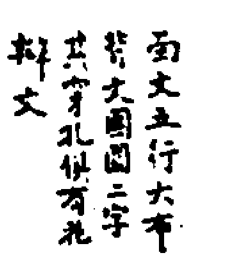


背文龜蛇雙劍




此種面背與上相似其下有蓮華承之更奇





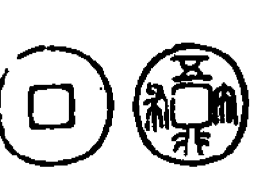
面文五行大布背文國國二字其穿孔俱有花斜文



五行大布



背文龜蛇七星劍



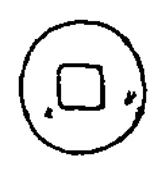
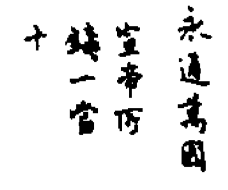
五行大布

背無文



五行大布

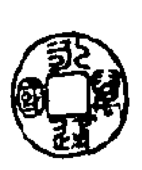
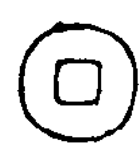
此布甚鉅亦必當日之制姑附于末

永通萬國宣帝所鑄一當十




永通萬國錢背有滿元武斗劍之象者

同上兩國字小異



又鑄永通泉貨背有龍鳳與南唐元寳錢相似

隋錢

文帝鑄五銖白錢五字近好庫有一直餘三兩無郭用錫和鑄試錢色白

又鑄小五銖徑三分尺八九萬錢重半斤與延環錢同

後趙錢附

東晉時後趙石勒錢文曰豐貨謂之富錢背無文時洗子赤文所寄拓本字真准

蜀漢錢

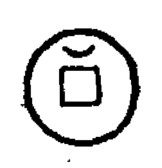
李壽僭稱漢號漢興錢非漢高祖時鑄之又有漢興元寶錢

見上

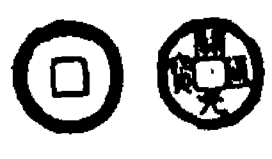
唐錢







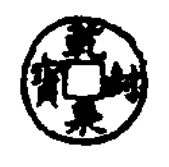
開元錢背有掐痕



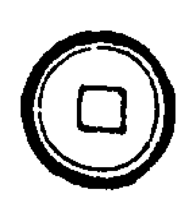
開元左挑錢

唐宋而後通寶元寶錢日用甚多擇而錄之不忘哉

舊唐書食貨志高祖即位仍用隋之五銖錢武德四年七月廢五銖行開元通寶錢徑八分重二銖四絫積十文重一兩一千文重六斤四兩仍置錢監于洛并幽益等州又云開元錢之文給事中歐陽詢制詞及書時稱其功其字含八分及隸體其詞先上後下次左後右自上及左迴環讀之其義亦通流俗謂之開通元寶錢　鄭虔會粹云初進蠟樣文德皇后掐一甲跡故錢上有掐文　李孝美云此錢元字次畫或有挑向左者世謂之左挑甚多重背文亦有兩甲痕者　按此錢有十二品其一字含八分徑九分其二真書徑八分半其三元字左挑徑九分其四左挑徑八分其五作篆書徑九分其六惟元字作篆書徑八分其七背有甲痕徑九分其八通字背有甲痕徑九分其九背文上作半月形其十背文上作偃月形其十一背文上作仰月下作偃月合面其二品以見其概



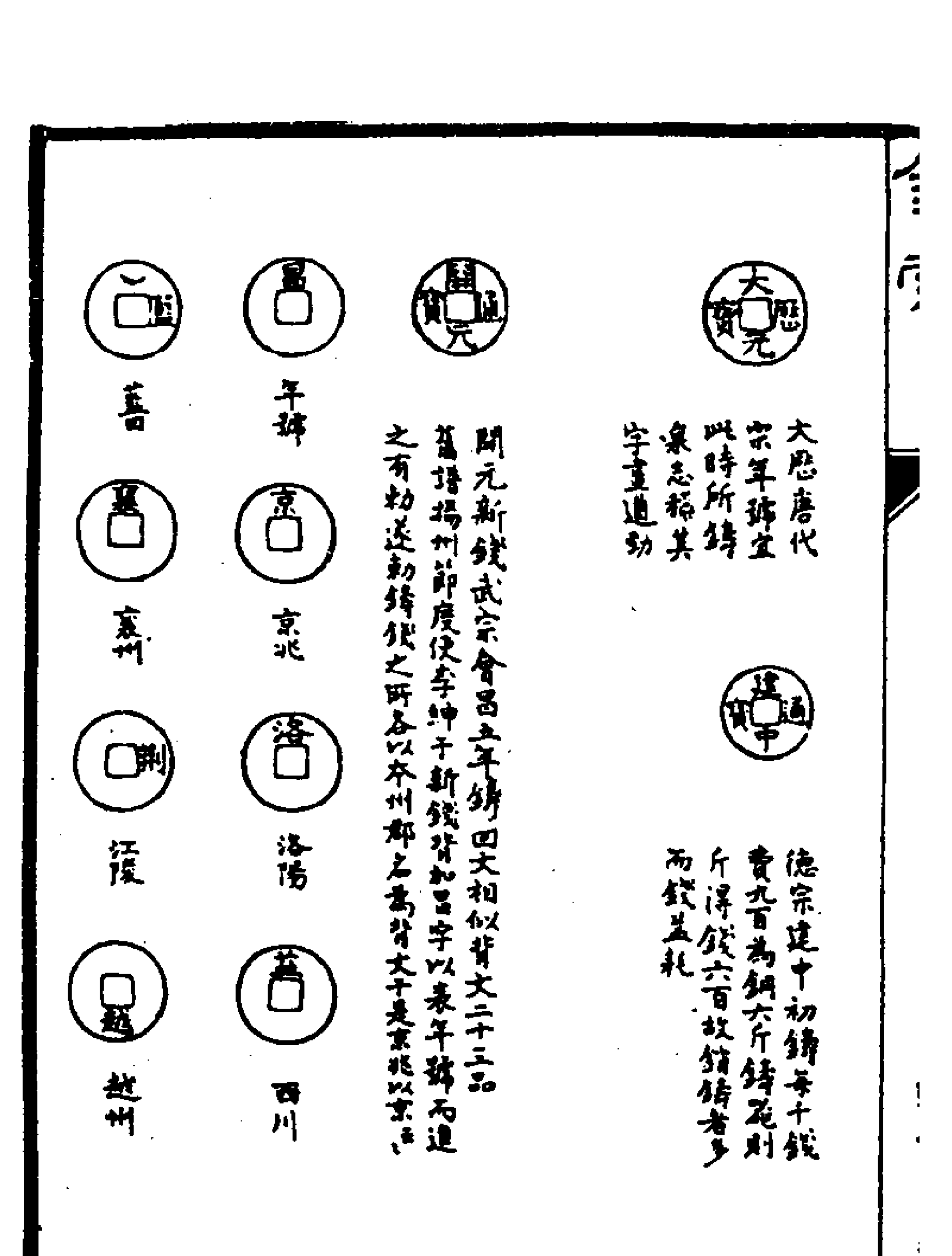





乾封錢　唐高宗鑄　舊唐書食貨志乾封元年封嶽之後改造新錢文曰乾封泉寶初開元錢俗謂之開通錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋寤錢文之誤乃擬用舊錢二年詔乾封新錢更不須鑄

乾元重輪錢　肅宗鑄　食貨志乾元元年使第五琦鑄乾元重寶錢以一當十號乾元十當錢第五琦為相復下絳州諸爐鑄重輪乾元錢徑一寸二分其文亦曰乾元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤與開元通寶錢並行以一當五十　肅宗實錄乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾元重寶而重其輪以別之一當五十　舊譜云徑一寸四分　李孝美云徑寸五分　謹詳此品其元字作左挑蓋亦開元左挑之遺意

同上面小　金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一



大曆唐代宗年鑄宜此時所鑄泉志稱其字畫遒勁

德宗建中初鑄每千錢費九百為銅六斤鑄器則斤得錢六百故銷鑄者多而錢益耗

開元新錢武宗會昌五年鑄四大相似背文二十三品舊譜揚州節度使李紳于新錢背加昌字以表年號而進之有勅送勅鑄錢之所各以本州郡名為背文于是京兆以京、

年鑄

京兆

洛陽

西川

藍田

襄州

江陵

越州

宣州

江西

湖南

兗州

鎮江

湖廣

藍山

鳳翔

汴梁

廣東

東川

浙東

河北

廣西

揚州

按食貨志武帝廢浮屠法以銅像鐘磬鑪鐸皆歸巡院許諸道皆得置錢坊李紳請以州名鑄錢京師為京錢而舊譜以京為京兆又舒演以昌字為年號董譜以昌為成都姑兩存其說



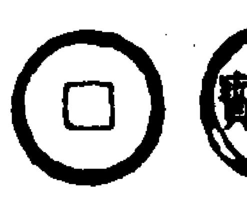




咸通錢　懿宗咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進呈有勅停廢

天佑錢背文篆書五字　此錢甚明淨鴻得之任城目泉志失收故人疑為元末張士誠僞錢然彼乃天祐此天佑也唐昭宗哀宗皆號天佑今列之唐末









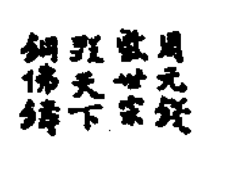
得壹順天二僞錢附　食貨志史思明據東都鑄得壹元寶錢以一當開元通寶之百又為得壹非長久之兆改其文曰順天元寶　按此錢舊刻俱失實今得桂氏拓本其外郭甚闊元字上左挑

五代十國錢

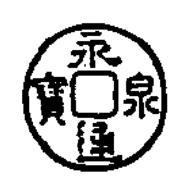



後唐明宗年號天成





周元錢周世宗毀天下銅佛鑄

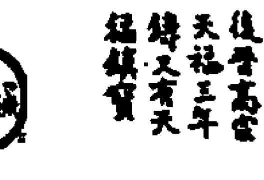


亦李璟鑄有永文龍鳳者

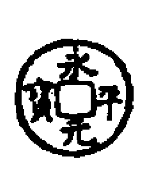
後蜀孟昶所鑄



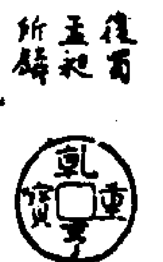
後晉高祖天福三年鑄又有天福鎮寶







前蜀王建鑄又有通正天漢光天三品



南漢劉龑鑄又鑄鉛錢十當銅錢之一



後漢高祖鑄並譜漢元李譜漢通



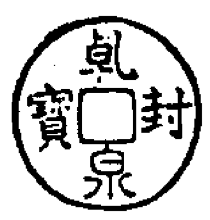
皆南唐元宗李璟鑄



王建子衍鑄又有乾德元寶



燕劉守光鑄背文穿上有万字

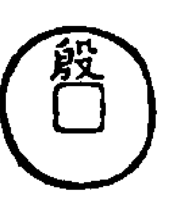


乾封鉛錢楚馬殷鑄見五代史　乾封鐵錢圓六寸見十國紀年　乾封銅錢徑寸七分見泉志



開元大鐵錢閩王審知鑄甚粗重俗謂之錢殿背見陶岳貨泉錄

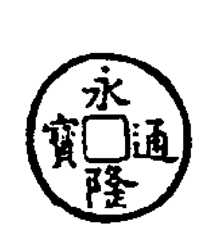




天德大鐵錢閩王延政天德二年鑄一當百見十國紀年董逌曰背文字上有殷字泉志云王延政建國稱殷也



董逌云楚馬殷據湖南八州地建天策府鑄天策府寶泉志云徑寸七分重三十銖二象銅質渾厚

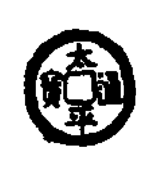


閩王延羲鑄永隆大鐵錢一當鉛錢百見十國紀年泉志云又銅錢徑寸四分

宋錢

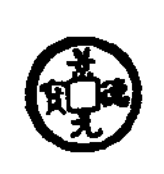










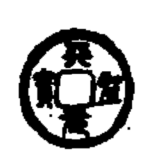
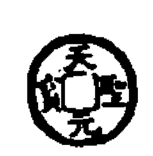




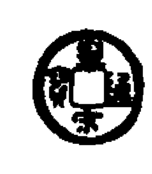
宋元錢宋太祖鑄背有仰月　宋初鑄錢循承周制故其文曰宋元通寶猶唐初之有開元通寶此宋通也且年號開寶文不可重故不用年號

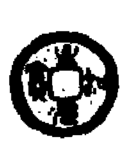
太平淳化至道三品皆太宗鑄　淳化御書錢有真行草三體錢文之用草書自太宗始也至道錢亦有三體

咸平景德祥符天禧四品皆真宗鑄　祥符者大中祥符也錢文不能六字故曰祥符元寶祥符亦有御書者有真行二體元寶通寶兩種

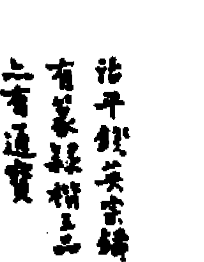


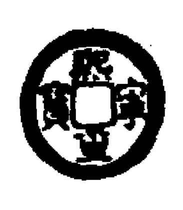



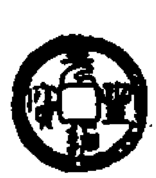
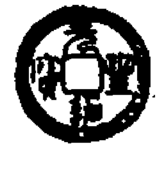
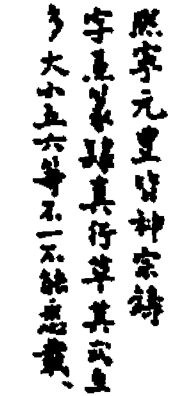
天聖明道景祐皇宋康定皇祐至和嘉祐八品皆仁宗鑄　景祐後改年號為寶元文不可重故用皇宋通寶





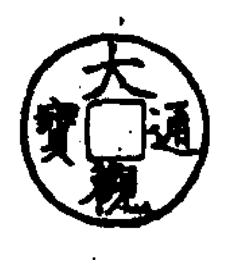
治平錢英宗鑄有篆隸楷三品亦有通寶

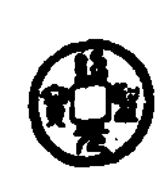


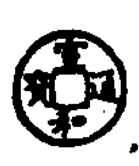
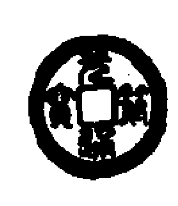




熙寧元寶皆神宗鑄字兼篆隸真行草其式直分大小五六等不一不能悉載



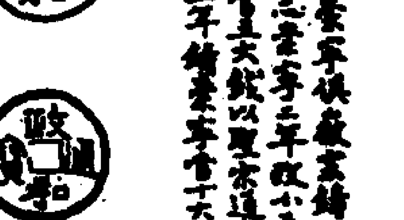






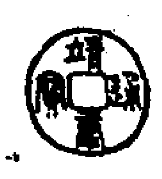




元祐紹聖元符三品俱哲宗鑄字具篆行二體大小不等小行折二錢今錄大泉者

聖宋崇寧俱徽宗鑄食貨志崇寧二年改小平錢鑄當五大錢以聖宋通寶為文三年鑄崇寧當十大錢

大觀政和宣和亦徽宗鑄　食貨志大觀元年首鑄御書當十錢陝轉運使宋喬年請烏背漢銅錢來試行諸路政和宣和字三體俱鑄小平錢

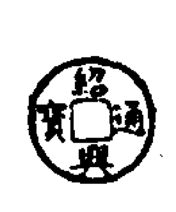


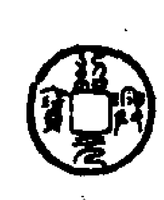
靖康鉄欽宗鑄
有通寶元寶二種

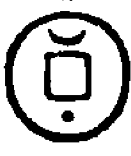




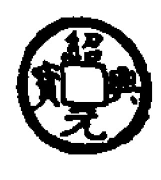








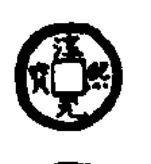
建炎紹興二品俱南宋高宗鑄　建炎
錢篆楷二體紹興亦二體有背文穿上
仰月穿下一星又有鐵錢背當三錢也











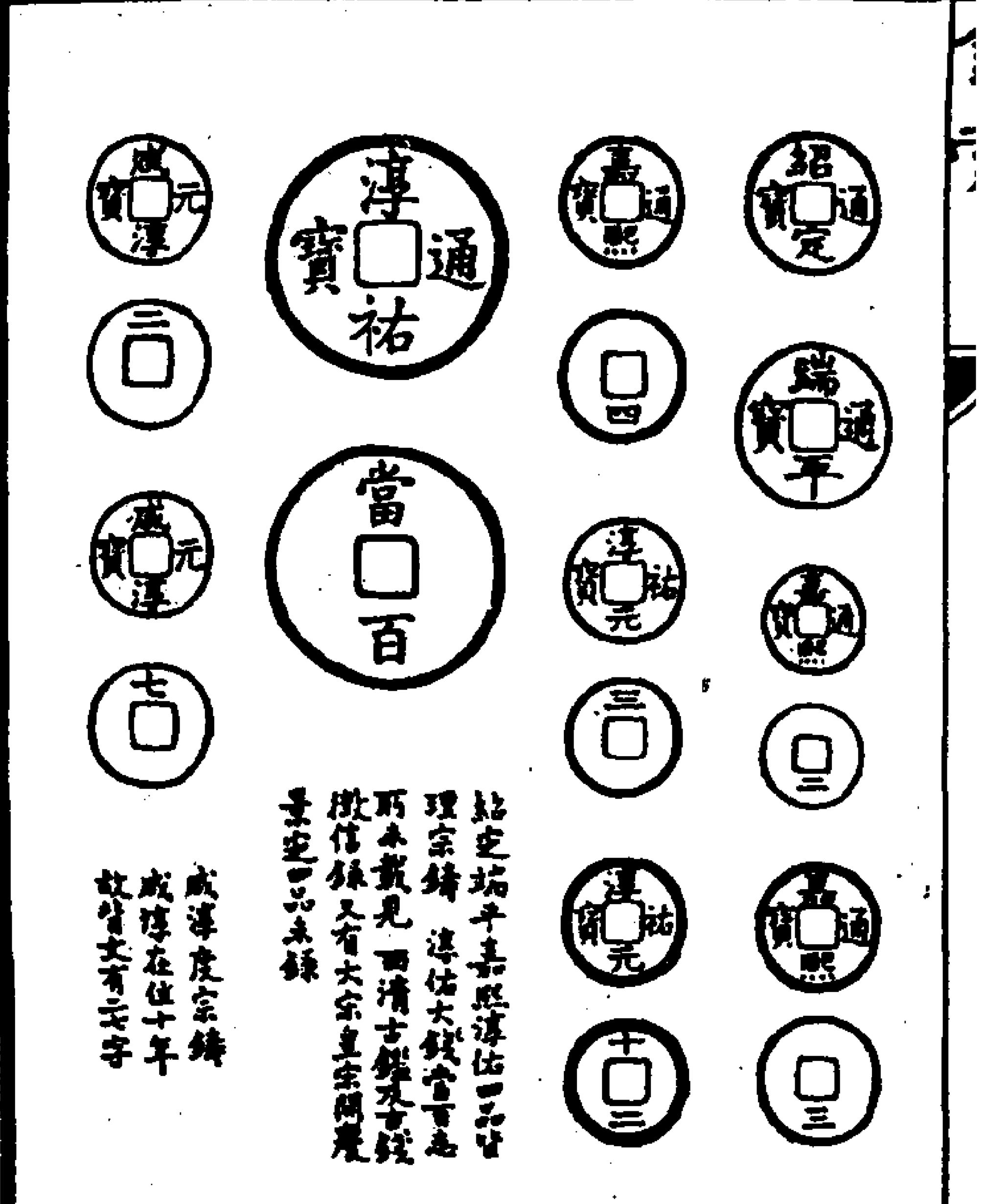






隆興乾道淳熙三品皆孝宗鑄　淳熙錢有元寶通寶二種背文紀年淳熙有十六年故至十六為止

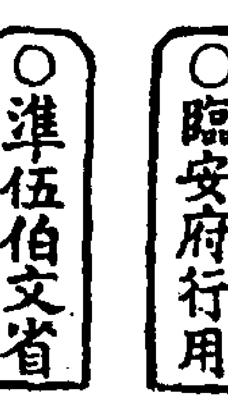
慶元嘉泰開禧嘉定四品皆寧宗鑄食貨志慶元三年浚神泉監鑄當三大錢此背文五字六字二係紀年非小平錢轉當五



紹定端平嘉熙淳祐四品皆理宗鑄　淳祐大錢當百尚所未覩見　西清古鑑及古錢徵信錄又有大宋皇宋開慶景定四品未錄

咸淳度宗鑄
咸淳在位十年
故背文有元字

宋銅銙牌六



臨安府行用

準伍伯文省

此牌見桂未谷拓本與金石契所收一枚相似

嘉善人書未庵二尹以事至沈見佩此牌取而稱之重今庫平一兩一錢較前稍短

元孔行素至正直記云宋季銅錢牌長三寸有奇闊一寸大小各不同背鑄臨安府三字面鑄錢貫文曰壹伯文之類額有小竅貫以致遠最便于民近亦罕得矣

金石契云龍泓外史嘗居候潮門外掘地得數十枚或準伍伯或準壹伯面文皆有臨安府行用五字

又一品

臨安府行用

準叁伯文省

見西清古鑑

隨駕養豹銅牌





豹牌一具頃得之曲阜周身紅暈鮮明疑唐宋時物

御馬監銅牌

御馬監 篆陽九疊文

此牌見黄小松拓本其左側有忠字號三字右側有捌年領三字而無年號未識何代時物

遼錢

天贊錢遼太祖鑄　遼耶律阿保機于後梁末帝貞明二年稱神冊元年至乾德二年改元天贊　五代史四夷附錄云契丹主阿保機僭號名年曰天贊　泉志謂契丹鑄錢

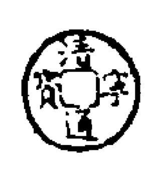
上三品本天贊貨與遼太祖天贊錢之下三品相似泉志編列之入不知年代品載亦係天贊錢穿下有三字上三品有郭下一品無肉郭　類圖注

乾亨錢景宗鑄

統和太平俱遼宗鑄聖宗于宋天禧五年時改元太平此錢背文丁字疑太平六年丁卯也



重熙錢
興宗鑄













清寧大康
咸雍大安
壽隆俱道
宗鑄





乾統天慶俱
末主天祚帝
鑄



感天錢　西遼天祐帝
蕭后塔不煙稱制改
感天皇后號鑄此錢





千秋萬歲亦遼錢
董逌云遼宋通使時其
國人頗攜此錢入中國也

金錢

正隆元寶

正隆錢 海陵王鑄
有通寶元寶二種

大定通寶

申

酉

大定錢 世宗鑄　世宗雍以宋高宗
紹興三十一年改元大定　正隆錢郭厚
大深已爲佳品大定錢精美又過之
背文有申酉字金史稱其十有銀也

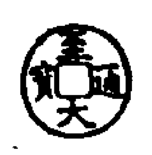
泰和重寶

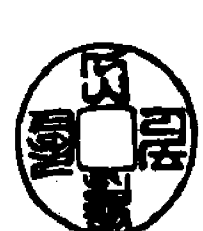
泰和大錢 章宗鑄　食貨志泰和四年鑄大錢一當十
文曰泰和重寶與鈔並行　按古錢徵信錄云此錢有
徑一寸九分者有徑一寸七分者兩面皆作大篆予得此品
止一面有字亦非大篆乃玉筯篆結體茂美似党懷英筆

貞祐通寶

貞祐錢
宣宗鑄

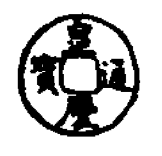
元錢



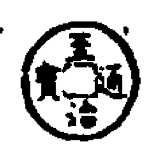


至大大元俱武宗鑄

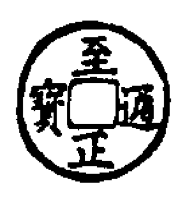
西清古鑑云元武宗錢二品首一品至大通寶楷書徑一又大元通寶西番篆書按食貨志至大三年初行錢法立資國院泉貨監以領之其錢曰至大通寶者一文準至大銀鈔一釐曰大元通寶者一文準至大通寶錢一十文



皇慶錢仁宗鑄



至治錢英宗鑄












至正錢三品順帝鑄
西清古鑑云順帝至正通寶錢凡三種以次遞小前一種及次小一種背文西番篆讀若巴納呈梵語錢字也其第二種背文上一字亦西番篆讀作頓下楷書曰二異當二耳

古蟻鼻錢

昏墊水

背平無文

字同上少上一畫

背孔穿透

桂未谷云相傳蟻鼻其實爲昏墊水三字鎮水所用往往以鐵鋦之又云真州有趙道著昏墊水之說甚佳

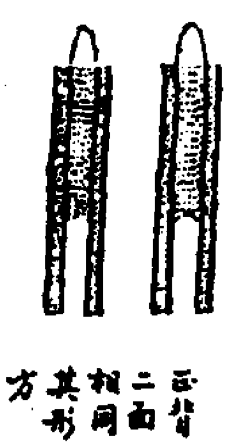
鵬按此錢俗名鬼臉子言其醜也桂氏取趙道昏墊水之說甚新但不知其解其錢上廣下窄穿孔或透或不透予所得如是舊譜作上窄下廣文亦不同今附錄之

此四種錢譜書所謂上狹下廣背平面凸外中子有者也文不可識或謂下二種係在之本三字或謂扶幸二字係鎮水塩用者姑以俟考

蒲心錢

蒲心錢有六面今四面虛實博古書母真作其鈎斜文轉令人茫然今各面皆之以黑者為凸點者為凹白者為虛空庶不相混

一



正背二面相同其形方

二

正面

背面其制稍匾

三

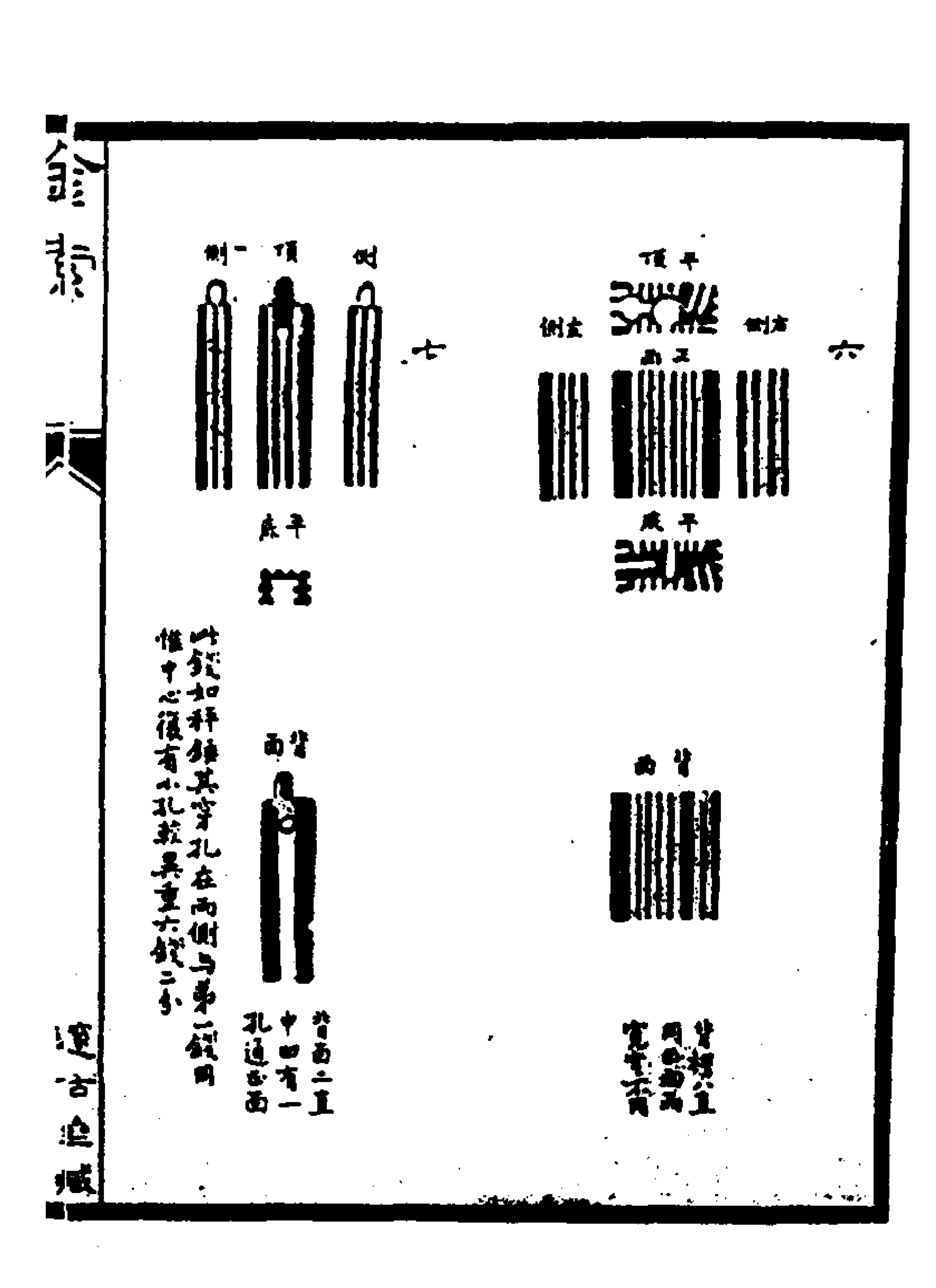
一面俱直稍凹條項平足岐頂有中孔

四

五

左側三直

右側二直


六
平頂
左側
右側
正面
平底
背面
背有八直
同正面而
寬窄不同
七
一側
頂
側
平底
背面
背面二直
中凹有一
孔通正面
此錢如秤錘其穿孔在兩側与第一錢同
惟中心復有小孔按其重六錢二分
錢錄
遵古齋藏

八

九

十

此種極小

蕩心錢狀如蕩挺中破形制不一亦有其千者宣和譜未詳時代丹鉛錄及潛確類書皆定為漢制又桂未谷云相傳為蕩心錢其實西南番丸交子也存参

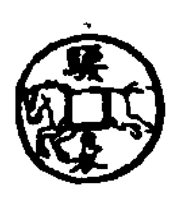
馬錢八品

一面魏騎驍足四字
一面人將馬之狀
此錢見于孔[illegible]浦家

一面馬形其上下有千里二字
一面有長字在穿上
千里追電皆馬名二錢嶠所得

一面趙將廉頗四字
一面馬在穿下
此以舊譜

一面追電二字
一面馬形馬下有花



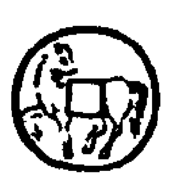
騕褭馬錢兩面如一見于沖字



飛黃馬錢背無文



背日馬錢兩面如一見于曲阜



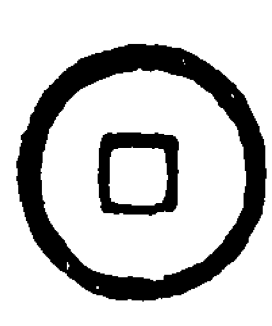


渠黃馬錢一面畫一面字

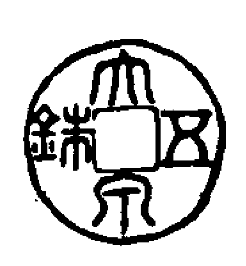
西清古鑑云飛黃為六閑之一渠黃為八駿之一所謂地用莫如馬耶

古異錢

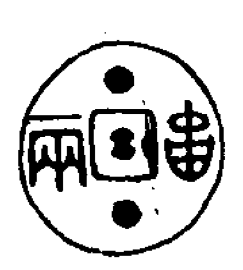
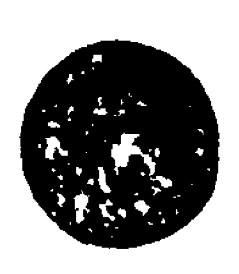




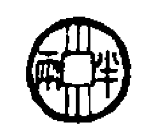
面文直萬二字背無文未審為何代之制
以下三品皆見于曲阜桂氏

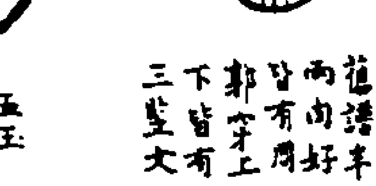



面文大泉五銖背為星雲龜蛇較顧氏七種異錢為大

面文錙兩二字上下有雙柱穿孔不遠中起一筆可貫緜背平如鏡制甚奇異

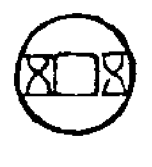




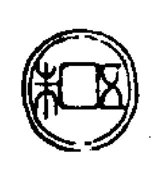
舊譜半兩肉好皆有周郭穿上下皆有三豎文



五玉見舊譜

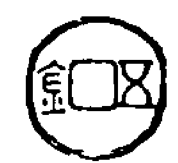


雙五

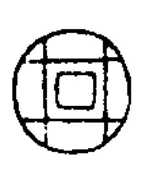




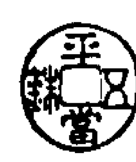
通典五朱源出租錢但易銖為朱



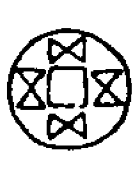
五金見徐氏



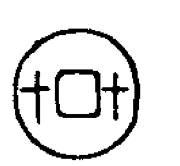
井字



文半篆半楷李譜平當五銖或云漢代所鑄



四傍皆五字董逌謂之四五錢



雙十

日月

斗柄
顧譜云雙五
以下五錢並背
異今世見有

舊譜此錢面
文大泉五十
背爲北斗星
謂之北斗錢

面文北斗
軒轅之象
背文龍鳳
矛盾之形
上北斗錢

舊譜
文爲
八星

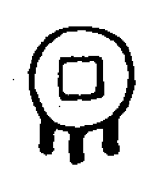
舊譜文
曰明月

星月文
見徐氏

李譜雙
星錢面
文肉好



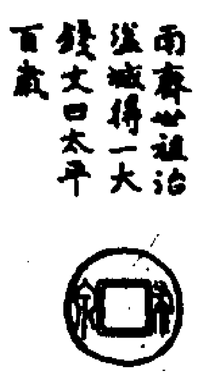
南齊世祖治盜賊得一大錢文曰太平百歲



舊唐書元和元年靈武黃河岸崩得古錢三千三百其錢形小孔方而五足



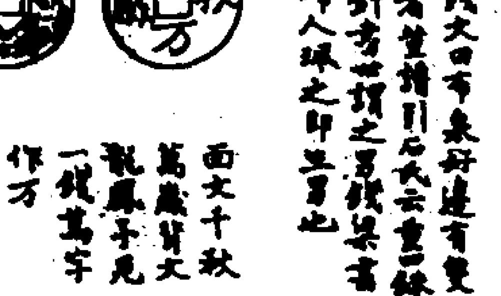
石勒時建德校尉王和掘得一泉泉中有大錢三十文曰百當千千當萬



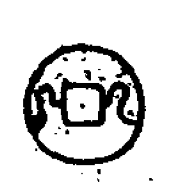
男錢文曰布泉好邊有雙條者皆排引石氏云置一縷懸針者世謂之男錢累書云婦人佩之即生男也







面文千秋萬歲背文龍鳳子見一錢萬字作万



軼書曰龍大錢制如半兩



北齊文宣帝天保元年廣宗郡獻瑞錢文曰歸于聖帝

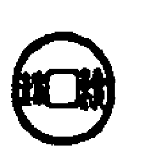




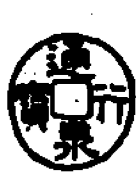
舊譜面文篆曰皇帝萬歲背文篆曰忠孝傳家



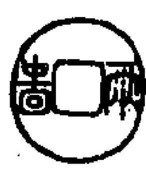
兩銖見顧譜及劉氏彖志



續錄見舊譜

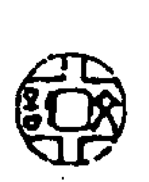


顧譜字含八分背穿上有星形

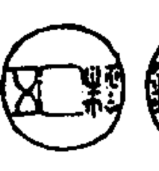
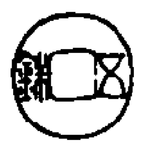




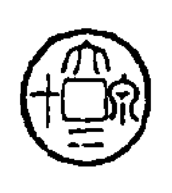
數彖四曲篆旗兩書字形如羊兩錢按書印銘字非書



錢有四曲文左一字泐

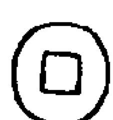
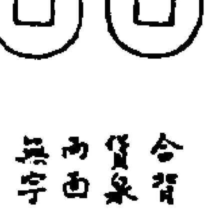
五銖兩面有字文一正一倒



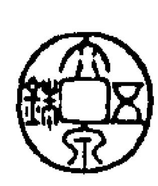
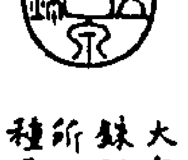

大泉二十



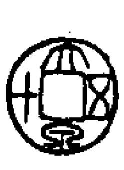

錢文四天字內向不分上下兩面如一

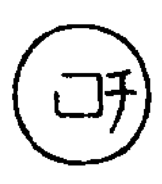
合背貨泉兩面無字

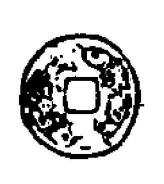
大泉五銖顧氏所見七種異錢




合背大泉五十兩面如一



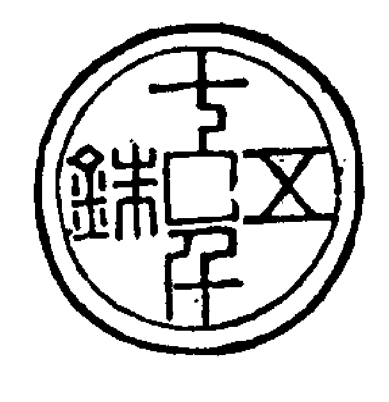
錢文止一千字見李譜



錢文作雙魚見張台泉錄

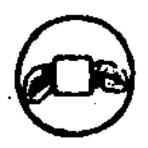


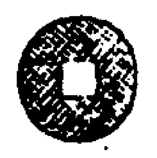
錢中之王



五銖七千

顧烜曰中王之錢重主衣庫今有此錢徑四寸重八兩文曰中王之錢背文五銖七千舊譜曰背文五銖七千數素云此錢冣大至有一錢當五銖之千萬也面文為錢中之王背文五銖千萬焉今觀泉志仍似七字





顧烜二錢亦重主衣庫錢一作迴文一作羅文



永傳萬國篆法古異中有四柱背無文形質蒼綠予見之沛穿疑六朝錢



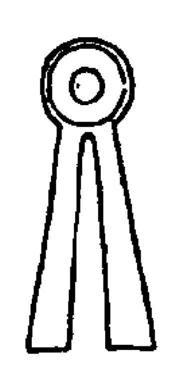


面為二人對奕之狀背為五言絕句棋詩一首





一面辰巳午未一面龍蛇馬羊此錢猶有二枚予但得一枚也



錢如夾而無文甚奇

古壓勝錢三十三品

正

背

余得此錢于庶下與博古錄所收第五壓勝錢相似上為龍中為馬下為豆花并以粟紋其似花鮮者非花乃雲氣耳博古錄不能定時代故亦取天用龍地用馬之義可知為漢制也

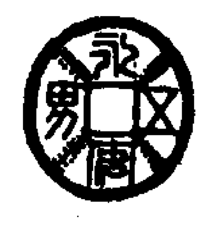
錢上一神佛坐雉堞上雲龍繞之不知所謂

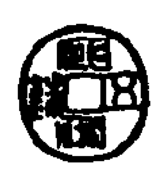


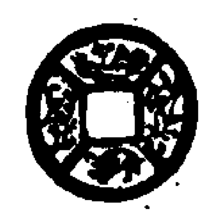
背同　　正

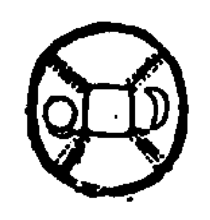


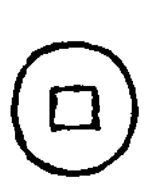








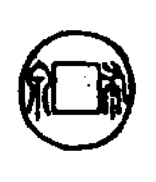


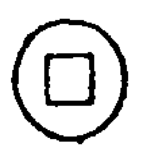


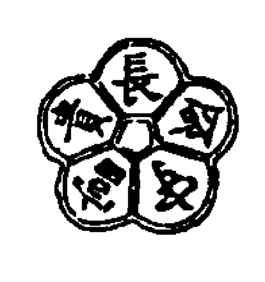
永安五男　此錢得之濟寧與字者異所云面背四出文曰永安五男惟男字真書者同背作四神之狀與舊譜合惟四出及郭有重暈蓋宋文

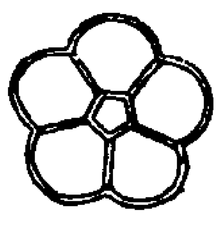
此從舊譜所云四出宋文背文有日月相對者

君宜侯王錢　舊譜云徑寸重如其文篆書形制與漢五銖同　按君宜侯王吉利語漢人多用之

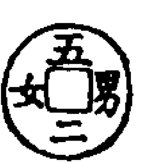










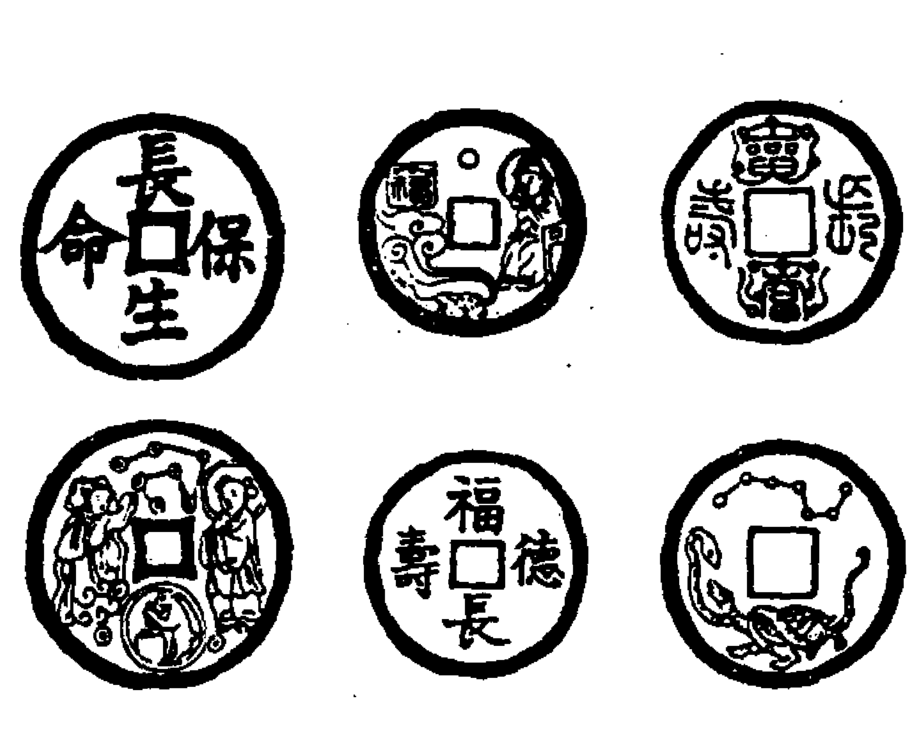


男錢　舊譜云徑寸重四銖文曰布泉思針書世人謂之男錢言佩之生男也　又一品重穿者入其錢

撒帳錢　舊譜云徑寸重六銖肉好背面皆有周郭其形五出穿上隨之文曰長命守富貴面背皆五出是名角錢狀景龍中中宗出降睿宗女荊山公主特鑄此錢用以撒帳敕近臣及修文館學士拾錢其餘錢則散貯絹中公錢每千文即繫一綵絲　李孝美云頃見此錢差大而稍薄

五男二女錢　李孝美云徑七分厚分半重十銖背面有字皆曰五男二女

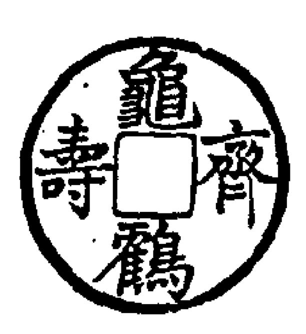


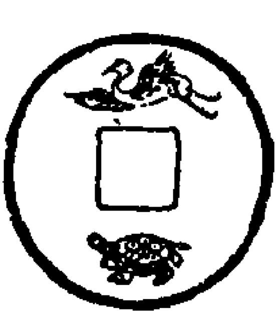


此錢一面貴富長壽四篆字其貴富上有三星一面作北斗龜蛇

此錢一面作神人雲月及龜蛇之狀方會中一福字作星斗篆文一面福德長壽四真字或云此唐時宮中祈福錢也其文爲朱漆所掩甚難辨

此錢一面保命長生四字一面七星月兔作擣藥狀背似牽牛織女





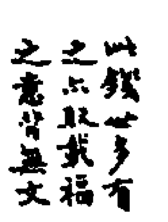
此錢一面龜鶴齊壽
四字甚清勁類宋人
書一面作龜鶴之狀



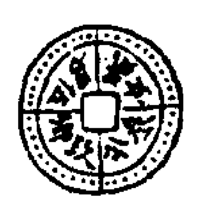


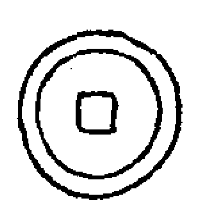
此錢面文人物甚磨
滅背文穿上一福字
穿下鹿形

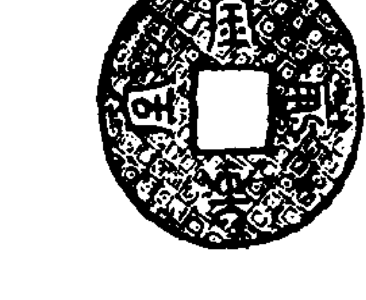


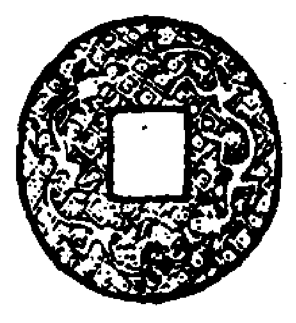


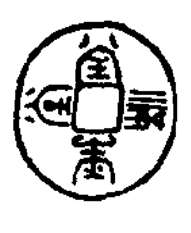
此錢世多有
之亦取戩福
之意背無文









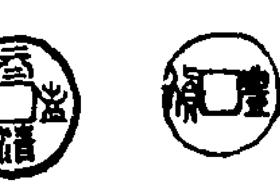


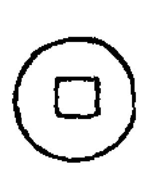
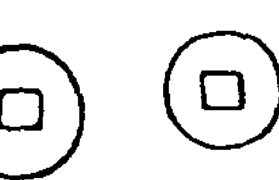
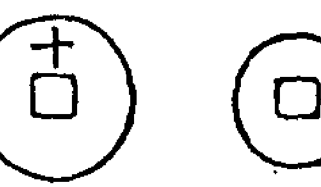


福慶錢　舊譜云徑寸二分半肉好皆有周郭亦有徑寸四分重十八銖者文曰仙居貳十太公玖鄉二五三九皆作大字郭邊連珠文

金玉滿堂錢　面文四篆字背作雙螭皆以錦地見　西清古鑑

金玉滿堂錢　文同上而制小亦無錦地按金玉滿堂四字出於道德經古樂府五株歌亦云信實金滿堂非俗語之



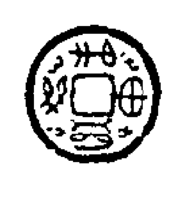




富錢　晉書石勒載記曰勒鑄豐貨錢舊譜云徑寸重四銖文曰豐貨世人謂之富錢言收此錢令人豐富

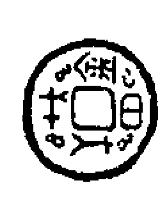
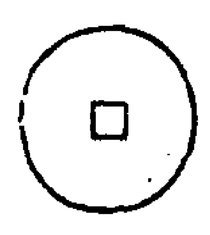
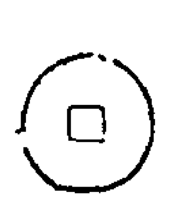
豐樂錢　舊譜云一字皆斜斗書其可識者豐樂李孝美曰此錢文曰天清豐樂

貴子錢　面文定生貴子背有十字

長年錢　舊譜云徑七分款文曰長年太寶



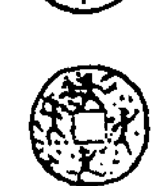
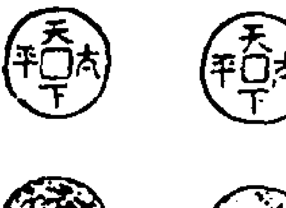
辟兵錢　舊譜云徑八分重三銖背面皆有周郭穿内更有小穿郭正妾之一面曰去凶除殃一面曰辟兵莫當其間有八紐外有小柄

千金錢　舊譜云形制類辟兵錢一面曰長毋相忘一面曰日入千金

按此二錢篆文必有傳寫之誤

七夕錢　舊譜云徑寸四分重十三銖肉好背面皆有周郭文爲牽牛織女相對形穿上爲花下爲草制甚古質

四子錢　作四子嬉戲之象見李譜



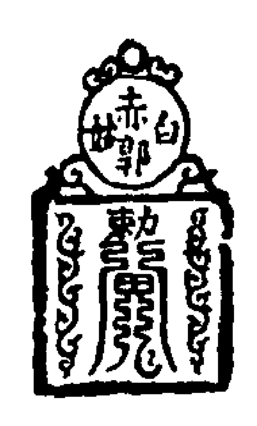
天下太平錢二品

李孝美曰此二錢大小不等面文皆天下太平大者徑十重六銖背文爲持梃人旁有蟠龍之狀平地作水文小者徑八分重五銖背文爲五男二女戲弄之象平地作毬路文疑亦厭勝之類也

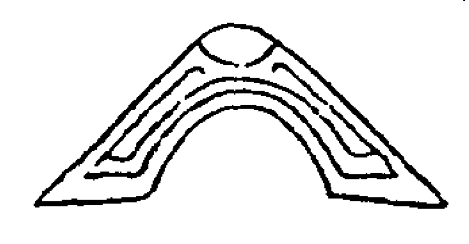
又二品

泉志云又有二種其一面文亦曰天下太平背文爲四人持兵之象平地作水文其一面文亦曰天下太平背文爲九子母之形平地作毬路也

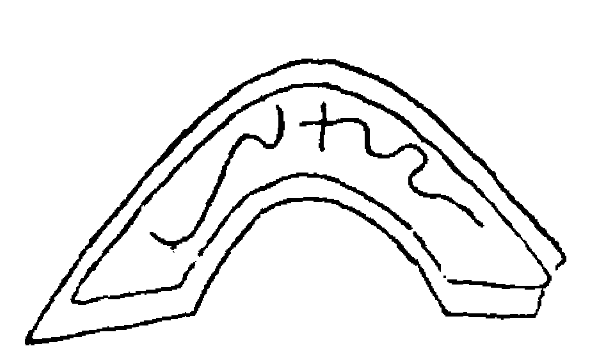




此銅牌兩面異文無正反穿孔在其頂其一面上層作錢形有赤郭白姑四字赤郭猶赤仄刀漢錢名白姑無考其下層勅下有道家符其一面上層有林林夫〻四字下層為五嶽真形書字雜篆楷疑六朝壓勝錢



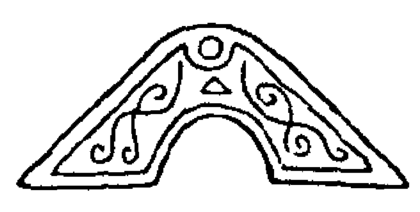
此錢如磬相傳為壓勝錢



錢如磬無穿孔面文甚闊中有一十字背正平無文



背平無文



面有穿孔

星官錢七品

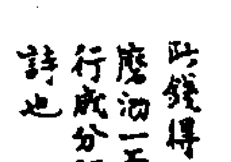


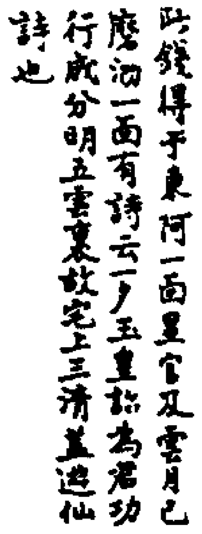


此錢見于孔蘅漕家一面星官及童子騎鶴一面十二肖甚古





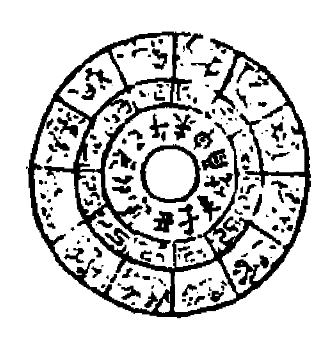




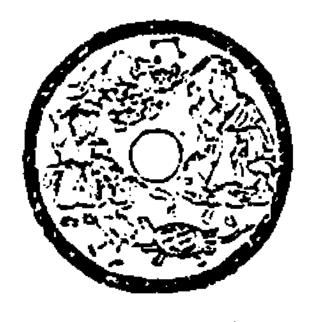


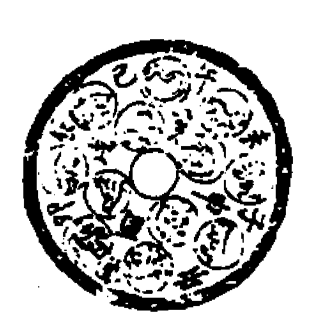
此錢得于東河一面星官及雲月己磨泐一面有詩云一夕玉皇詔為君功行成分明五雲裏故宅上三清蓋遊仙詩也





一面星宫坐像一面中心十二辰外十二肖分十二格子見于曲阜



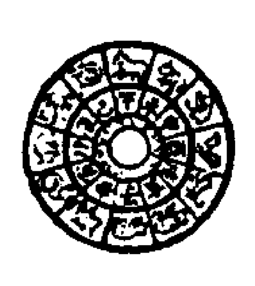


一面星宫駕鹿上頂放祥雲〻上有北斗又有童子鹿蛇虎鶴一面十二辰名及十二肖相間此錢任城往有之俱磨泐子得其住者尚可辨













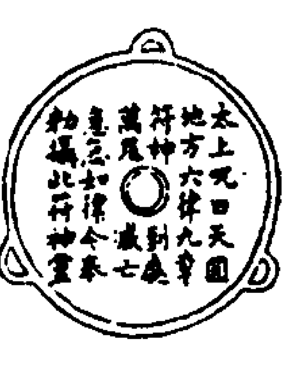
一面星官符印朱雀元武之狀一面皇帝萬歲四字出于道家祈祝所製

一面星官作南極北極相對之狀中有本命星官四字道家有祭星法常以其受生所值之日祈請司命語詳於洞章諸篇其下一壽、字龜鶴亦祈壽之意一面十二肖

二品見 西清古鑑

一面星官執笏侍者進於上有一鶴其衣裙見古制一面十二肖子見于曲阜

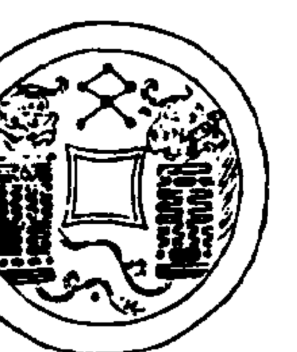
太上咒文錢





雲笈七籤太上者大道君誕于西那天鬱寥山浮羅嶽丹元之阿此錢稱太上是也背文書符一人作召鬼狀二人俯而聽命外為三孔取其可繫用以作耳

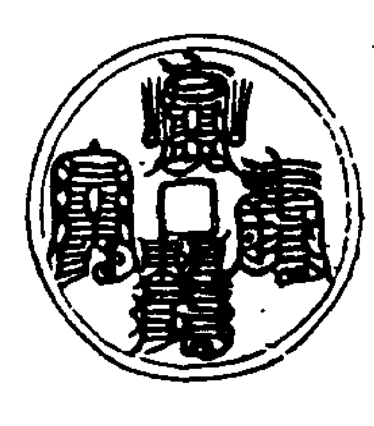
帶符錢





道家有神虎上符消魔智慧經此錢面文書符上作虎頭背文持旗按劍勢若擒捕鬼物上篆己罡文與釋文本義俱合

符印錢





晉孫思邈作入山符文略仿佛背文爲星官又一人跪而拱花籃以一鶴

天罡錢



漢書玉衡杓建天之綱也參同契注天罡即北斗也道家以罡斗爲修攝而白玉蟾張書序云作爲符篆即按罡咒之文此錢文蓋罡咒耶

以上四品類 西清古鑑

福德錢

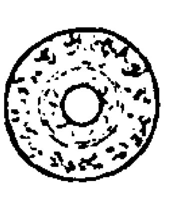




錢見 西清古鑑云中作符篆上下書福德二字一面作立獸如辟邪又方角各一孔蓋以施組紃䝿之用祓除不祥西京雜記史良娣合采婉轉絲繩繫身毒國寶鏡即此義也

北斗錢





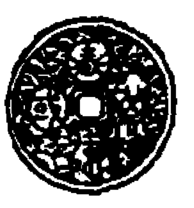
一面北斗雙劍一龜兩蛇一面十二生肖此與西清古鑑所載畧同



見泉志

見 西清古鑑云北斗錢文作九星其二麗于旗蓋北斗原九星七見二隱道家謂內輔一星外輔一星見之者吉又文劍上級又人帶劍此立洪志謂之青溪宅錢緣而稱書祥瑞志載燕世祖于青溪宅得錢一枚文與此合也

神佛錢二品





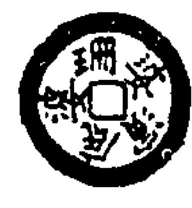
泉志作萬國錢云此錢徑寸六分重十三銖面文平地作水文一字類梵書不可識或云月字背文星官月兔雲鶴龜形康譽郎中守倫其得之鄴國土中



一面僧佛坐卧狀有二行腳及大一面香花供養四字類于宋

梵唄錢

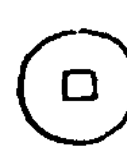




此錢得自廐下一面吉神長祐四字一面梵經五字旋轉書之義不可曉銅色純赤疑釋家壓勝錢

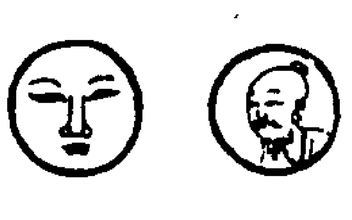
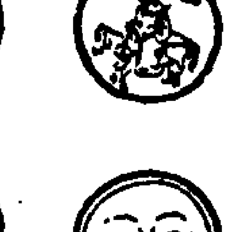
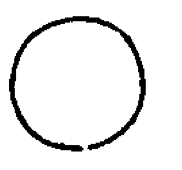
梵字錢





泉志云此錢徑八分銅色純赤文不可辨大抵類屋馱吐番錢

外國錢



罽賓國金銀錢

前漢西域傳罽賓國以金銀為錢文為騎馬幕為人面張晏曰面作騎馬形漫作人面目也

烏弋山離國錢

西域傳烏弋山離國錢貨與罽賓同猶為人頭幕為騎馬

安息國銀錢

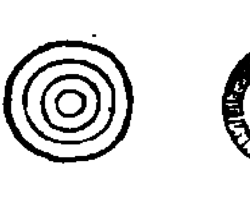
史大宛傳安息國以銀為錢錢如其王面王死輒更錢效王面焉　西清古鑑云此錢為人面而幕無文如史記說

大月氏國銀錢

西域傳文為王面幕為夫人面王死輒更鑄錢與安息同








泥婆羅國銀錢

舊唐書西戎傳泥婆羅國以銅為錢面文為人背文為馬牛不穿孔

何國銀錢

泉志引徐氏曰以銀為之徑寸五分座不開孔面為人面背為草木狀

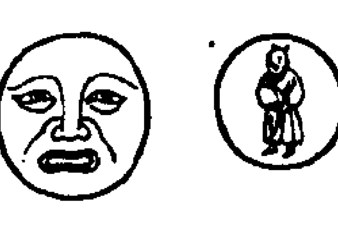
康國銀錢

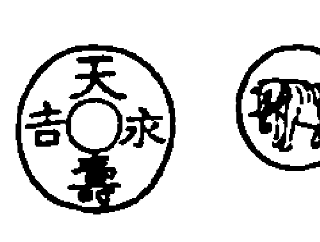
徐氏曰徑九分不開孔面背皆作人面面文側而背文正面文繞以連珠之狀

舊唐書西戎傳康國生子必以蜜置掌內欲其成長掌中持錢如膠之黏物

拔汗國金錢

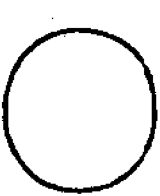
徐氏曰以金為之徑七分五釐無文字又一種有三旋文並不開孔











條支國錢

樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨其錢獨文為人幕為騎馬

拂菻國金銀錢

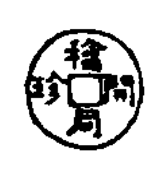
神宗國史曰拂菻國歷代朝貢不至熙寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易以金銀錢無孔面鑿彌勒佛背國王名

大食國金錢

國朝會要大中祥符九年大食國以金錢銀錢各千文入貢 泉志此錢以金為之兩文象形人象甚小余至南海嘗見之

罽賓國玉錢

王子年拾遺記曰罽賓國在西域之北晉武帝時獻玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字 寶積記所載同





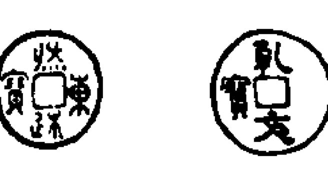




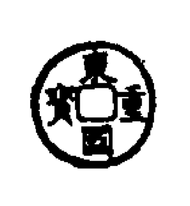

日本國錢
書譜日本國錢一品
肉徑寸重五銖文隸
書其國延曆中鑄



又日本國錢
國朝會要太平興國九年日本國僧
奝然等至云其國用銅錢文曰乾文寶



高麗國錢
雞林類事高麗做本
朝鑄錢以海東通寶
海東重寶三韓通
寶爲記



又高麗國錢
泉志此錢徑寸輪郭渾厚
字畫平坦計高麗所鑄



朝鮮國錢

倭國錢

貨幣傳載女倭國在東海中已朝國十五年號天慶天恩其國用錢文曰延喜通寶

屋馱國錢

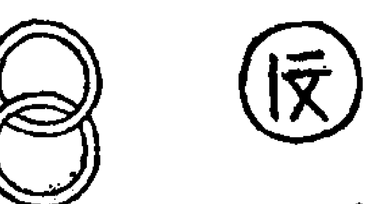
徐氏曰徑七分肉好不異中華　致書曰字若梵書不可復識　泉志作川於天五三字今從　西清古鑑衍當下一品同

咭叢國錢

致書曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不減中華皆胡字不可識背文如開元錢有甲文西清古鑑云或曰字界是雷回字屋馱即伏陀近北番杜回紇境多浮屠文字咭哆為瘠世為回姻故其錢背有甲痕

琉球國錢

仙臺通寶鉛錢銘蘇穆君車書所貽　寬永錢載琉球國志筆畫與仙臺鉛錢相類

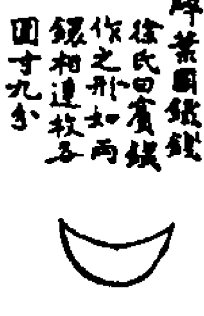


闍婆國於人書錢
其國剪銀葉為錢諸番又以銅銀錫鐵雜鑄為錢六十四箇為一兩

咩葉國銀錢
徐氏曰賓錢作之形如兩銀相連枚各圓寸九分



軒渠國金幣

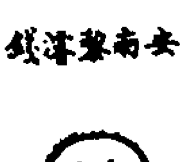


三童國金幣



安南黎澤錢

驃國金銀錢
唐書南蠻傳驃古未道也以金銀為錢形如半月號登加佗亦曰足彈陀



交趾圓黎字錢

樂史太平寰宇記三童國作金幣率效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之面婦人用王后之面王死則更鑄軒渠國幣貨畧同三童國然參此幣既分用自是兩種與面為王面背為后面者不同矣

以上外國錢七種係友人及估客所贈俱赤銅爲之而有柄柄端有穿花紋細入豪芒未定時地因其異致姑附于末

道光元年四月朔日鏤
板于崧陽署齋於時日夕合
璧文星聯珠記之